

2014 台澳絲路 古韻敦煌

2014.08.23-30

臺北大學 公共行政所 碩三黃信翰

參加了賢德惜福文教基金會舉辦的兩岸交流之旅，已陸續到過上海、北京、廣西，加上這一次的台澳絲路行程，雖然不敢說對兩岸關係有非常深刻的了解，但確實讓我能夠親眼目睹中國發展的現況，每次參加，都覺得非常慶幸自己能有這些交流的機會，且這次的營隊，同樣地又認識到很多新的好朋友，真的感覺很幸運！



旅途首先來到澳門，雖然過去在學校認識不少的港澳學生，但，總是以自己身在台灣的立場去和他們交流，不同於這一次實地到訪澳門，觀察澳門人的生活背景，重新思考港澳台與大陸之間的相同及不同之處。不過老實說，對於兩岸學生的觀察，我總覺得差異越來越小了，也許因接觸到的學生基本都受高等教育，整體素質是很不錯的，又或者是因為資訊普及，感覺許多學生都很有自己的想法，單就「地區」區分彼此的差別，其實並不容易。尤其深入內陸後，更讓我覺得中國大陸的沿海地區與台灣之間真的沒有這麼大的隔閡了。

另一方面，就澳門的賭場收入來看，博弈事業也確實帶動了整個澳門的發展，甚至能夠計劃投資在教育，以培養更多優秀的人才。每每看到中國各地不管是地方上的大型建設抑或是人才的培訓、養成，都讓我覺得台灣的發展真的是停滯了；尤其到了廣州，看到政府積極建設，開發珠江沿岸的商機，再加上在蘭州大學和當地學生、火車上旅客的交談，可以明確感受到他們雖然對政府還有很多不滿，但至少都一致認為：「中國政府是積極地從經濟上著手努力，且這部分的進步是顯而易見的！」常常與兩岸朋友交流時，我總會提到鄭老師平時最喜歡引用的一句話：「中國所面臨的困難，是進步中的困難；台灣所面臨的困難，是衰退中的困難」也都幾乎獲得所有人的認同。雖然，發展的過程中各階層的問題會相互衝突，但政府應尋求一個即使多數人不甚滿意，但至少皆可接受的方式去改善這些問題；然而，目前的台灣，卻往往因彼此利益的衝突，許多問題不僅未實質獲得解決，甚至流於黨派的對立，其中又牽涉媒體的渲染，整體而言，人民實在很難感受到國家是正在進步的。

撇開政治經濟的角度，這趟行程最特別的地方就在絲路之行了；每次到訪中國的名勝古蹟，總是被其壯大的場景所震懾。對於從小出現在課本上的歷史地理，也有一種難以言喻的親近感，這也是兩岸相同文化於情感上無法輕易切割之處。而這次到了蘭州，感受到完全不同於沿海地區的人文風情；有幸親眼目睹莫高窟的佛教藝術、站上天下第一雄關——嘉峪關、搭乘羊皮筏遊覽黃河石林，這些豐富的觀光資源，令人流連忘返，旅途中也能看出中國政府對於觀光資源保存是愈趨積極。

此外，參訪蘭州中科院以及讀者月刊總部，也讓人看到中國積極追求進步且開放的一面。而這一整趟交流之旅，除了相關的知性課題以及兩岸學生之間的互動交流，也多了許多與海峽兩岸交流相關的協會及官員的私下互動，讓我們能夠以最輕鬆、自在的方式，互相了解兩岸不同世代看事情的角度，從中實在獲益良多。

直觀來看，我覺得世界各國的發展，就是正常的經濟循環，彼消我長；中國目前發展所走的路，就像是台灣過去曾走過的路。然而，台灣如同強弩，但小國發展相對地後勁可能無法持久，即使剛開始跑得快，仍需適時找到自身發展的定位去隨時作調整。而中國則是大國崛起，很難去預測它的經濟發展會強勁到什麼時候，不同於書本中學習的方式，現階段的我們，正參與這一階段的中國也同時屬於世界的歷史，這是過去幾次參與海峽兩岸交流之旅，總會令人重拾動力之處，因為我們能夠有機會實地實際去觀察它、參與它，在這段正在發生的歷史中，寫下屬於自己的一頁！



臺灣大學會計系 四年級 董是吟

十天九夜的絲路之旅，就這樣以一種全新的形式，空白的自我，好奇的態度展開；一路上太多景點是這樣的夢寐以求，以至於對這趟旅程抱持了高度的期待，而它，也當之無愧於這般的期待。從第一天抵達澳門，還在忍受著滯悶酷暑的氣候時，多虧了澳門學生的友善、熱情，讓游泳交流賽成了名符其實的破冰賽，也拉近了彼此的距離。而藉由路程中的交流、互動，發現了澳門學生對台灣的嚮往，民主也好、民情也好、風景也好，在他們眼中的台灣著實成為了福爾摩沙，就像是「看見台灣」的視野般，

台灣的一切從他們嘴裡吐露出是這樣的美好，也讓自己回頭思考，能有幸身在這片故土上，有什麼是我們該更把握而努力珍惜的！

然而，澳門學生對於澳門的「忠誠」，一方面縱然被解讀成國際視野不夠寬闊、故步自封、畫地自限…但，這樣對於自己生長土地的認同感，也確實是在人才外流嚴重的當今，台灣學生應該更回頭思考的議題，而這樣的忠誠，某些程度上也確實有其被保有的必要性！之後踏過了廣州，下一站便是未曾想像過的蘭州！它是這般的遙遠、神秘，卻又透過美食、書本等管道而變得如此熟悉，但始終隔了層面紗，而今，我親手揭開了這層面紗，親自一窺它的究竟。

先從交流面談起，蘭州大學學生的簡報縱使不是份完美的呈現，文字過多、過小，音量不夠大，內容不夠生動…但從台下望著他們的投影片，稍微傾聽著他們的報告，便能明顯感受到其深度，而這樣的深度正是台灣學生多數所欠缺的。在我看來，兩岸學生其實能做很好的互補！過往在學校中的報告，我們總是流於形式而成了空洞無內涵的簡報，但在上台呈現、投影片設計、排版

等方面，我們確實有很好的技巧；相較蘭州學生，他們沒有華麗的包裝，甚至連動畫設計都差強人意，但細讀螢幕上不顯眼的文字，便會發現字字珠璣、處處皆學問，而這正是所謂的深度，也是我們該努力的標的。

另一方面，在交流的過程中也詢問到自己較為關心的議題：「交換學生」，據蘭州同學表示，中國其實目前有許多名額是前往台灣地區的大學院校做交換，但科系部分局限於金融、電資、通訊等領域，相較冷門的則為政治與法律；然而耐人尋味的是，當今對岸在法律引用上如有疑義或模糊處時，仍是參考台灣的判例，這就好比是唐三藏的經源自西天，現在西天已不是這般的遙不可及，一張機票即可說走就走，但卻放著寶書、寶庫而不願前往，僅願永遠取得第二手資料，未免讓人覺得可惜，畢竟若能在相關領域有更多交流對兩岸而言一定是雙贏的結果！

而交流完後的參訪行程，讓我走遍了敦煌、月牙泉、黃河石林等過往課本中才會出現的場景，一路上也注意到中國當局現今對此些古文化遺產與自然文物的重視與政策方針。一來覺得欣慰的是，能明顯感受對岸的決心，開始限制莫高窟的參訪人數與開放石窟數；在黃河石林還是保有其落後、原始但卻最真誠、自然的面貌；這樣的轉變或許會些微犧牲了後續參觀者的權益，但若將時間軸拉長，這絕對會是明智的決策，而相信之後的遊客縱然覺得惋惜，卻也必當欣然接受這般的政策，來讓百年千年後的子孫們亦能有幸親臨這樣神蹟般的古文化遺產。然而二來，在前進蘭州市區的車程中，沿路的廣告板寫滿了各種各樣愛護環境、保護自然的標語，但備感困惑的是，當真正進到了蘭州市區，卻發現新建築一棟一棟的建，房屋一幢比一幢高，人類腳步開發的速度讓蘭州不再像是蘭州，而像是當年開發中的上海、北京，故也不免讓人開始回頭思考，在大興標語的背後，真正落實標語的又有幾成？我們想要的究竟是如上海黃浦灘一般的蘭州，還是記憶中那般大漠的蘭州？經濟發展與環境保育之間是否永遠都只能是對立而衝突的，我們就只能試圖尋找平衡點，而無法找到同時雙贏的方式？這個問題不論是放大到數億人口的中國，或是縮小到兩千三百萬人的台灣都是存在，也證明了在相關議題上著實值得我們花更多心思探討、投注更多心力研究出解決方案！

最後，我想以此趟旅程的座右銘作結：「讀萬卷書，行萬里路」，就像是個良性循環，念了十餘年書後能有幸利用十天親身經歷，行萬里路；而後，除了繼續往下一萬卷書邁進，更應同時往下一萬里路行去，這不僅僅是所謂「跨出舒適圈」的表徵，也蘊含著開拓眼界、增廣見聞，讓自己成為一個學養豐富之餘，視野與思路亦能開闊之人。

中興大學 國際政治研究所 碩一 陳芃蒨

即便一開始其實是衝著敦煌與酒泉衛星基地的行程而報名，但收穫遠比預想的大，雖說酒泉衛星基地無法參觀讓人遺憾，但敦煌莫高窟的壁畫仍讓人覺得不虛此行。

莫高窟除了壁畫的精巧讓人讚嘆，我同時看到中國對於文物保護的進步。雖說導覽過程中，可以看到有些壁畫已被損壞，但中國官方也注意到這件事，8月1日開始更改參觀規則，即是為了保護文物。導覽員在過程中亦提及為保護莫高窟而建築外牆，另外，每個洞穴中均裝有二氧化碳濃度感測器，若二氧化碳濃度過高將關閉洞窟，且關閉並非一天兩天，而是十天半個月，直至二氧化碳濃度降低至正常標準才可恢復參觀。中國的文物在清末，甚至是文革時期均曾受到大規模破壞，但如今亦開始重視保存文化遺產了。

此次行程，一路由經濟最發達的沿海城市澳門、廣州，一路到內陸 GDP 排行全中國第三十名的甘肅蘭州，見證的是城市發展的不同階段。但中國，不管是哪個地方都仍處於建設階段，只是建設的方向不同。澳門是城市高度發展的象徵，看到興建中的設施多為高樓大廈，代表人口聚集導致居住空間不足；廣州則同樣因為聚集過多人口，導致交通壅塞，遂興建更多的地鐵，希望解決交通問題；蘭州則是作為發展中的內陸城市，興建的設施多為基礎建設，如高速公路、水利設施等等，尚在為發展成一個大城市做準備。

提到城市發展就聯想到「城鎮化」的概念。此團名為「台澳絲路古韻敦煌之旅」，走的路線是海上絲路(澳門)與陸上絲路(蘭州、敦煌)，此「一帶、一路」是中國相當重要的大戰略。之前，為了做報告曾對中國的十二五計畫做了點



研究，其中就包含了開發大西部，具體項目為興建水利設施、交通網等基礎建設。且十二五計劃的其中一個目標為提高城鎮化程度——據我所知，中國於 2013 年底的城鎮化程度為 65%，預計 2018 年達到 60%——中國政府認為，提高城鎮化程度能提高中國國民的消費水平，維持中國經濟成長於不墜，藉以彌補自 2008 年金融海嘯以來，歐美市場疲弱所損失的出口。故而，原本我一直以為「一帶一路」同開發大西部一樣都是為了改善中國西部的經濟政策，配合提升中國的城鎮化水平，但出團前看了一些文獻，似乎一帶一路與中國的能源政策、睦鄰政策相關。行程中，鄭老師的說明解決了我的困惑，原來一帶一路真的不僅是為了提升中國西部發展程度的經濟政策，背後隱含了中國希望其油源供給不再受制於美國，擁有穩定油源供應的能源大戰略，而因為希望擁有穩定的能源供給，就要建立陸上的輸油管線，並與鄰國維持友好關係。

在澳門與廣州不論是吃住，甚至是外出行程的洗手間都挺讓人滿意。但一路往西部前進，特別是在蘭州，讓我記憶深刻，新勝利飯店種種誇張的行徑，沒有熱水、飯店地板漏水，甚至暗藏春色與不佳的服務態度；在景泰石林，我們見識到了沒有門，讓人難以忍受的不潔洗手間。然而，蘭州與景泰石林路上種種的不便與不滿，讓我意識到台灣人的機會，對我們而言，許多習以為常的服務水平、態度，在中國西部仍有相當大的進步空間，這也是我們具有競爭優勢的地方。當時，總召嘉鎣與導遊溝通時常喊一句話：「問題根本不在這裡」，導遊甚至還以蘭州的發展不如沿海、台灣為藉口，找這種理由推託，最後竟然還把我們當作是一群嬌生慣養的公子小姐，完全沒有意識到他們服務的不足，顯示中國西部的服務業仍有許多改善的可能性。這一路，由沿海進入內陸的對比、衝擊真的太大了。

最後，真的是要感謝一路陪伴我們，跟著我們一路上山下海的澳門中聯辦兩位長官——羅英村部長與李巍巍大哥，還有到了蘭州因有事不得不提前離去的國台辦長官——余意大哥。羅部長與李大哥在行程中時時幫忙看顧我們，李大哥一貫都走在前頭探路、領路。余大哥在忙碌辛苦的旅程中，還要被抓著問東問西，甚至跟我們一起翩然起舞，還高歌數曲。其實最讓我驚訝的是，余大哥跟李大哥竟然幫著我們這一群小鬼一起扛行李、搬行李，看到的瞬間真的相當感動。還要謝謝辛苦的鄭老師與周阿姨，一路照顧我們的食衣住行，沿途還要教育我們。以及，其他在旅途中接待過、幫助過我們的人，衷心感激。

**臺北大學 公共行政系四 四年級
吳憲達**

去澳門團之前，就已經聽說這團是比鄭老師率領的一般團更精英的團，而且也更豪華，從出發前我們多次行前會，就已經可以感受到這個團的質量，而真正踏上旅程，老師和周阿姨持續的帶領、要求我們，使你不得不上緊發條，好好認真的學習。

在澳門期間，從前我只知道它是一個靠博彩以及旅遊業的城市，但真的踏上它，細心觀察並與澳門同學交流後，才真正了解澳門是怎麼回事，為什麼澳門政府有辦法每年有盈餘發錢給民眾，為什麼澳門人生性較樂觀，並重視享樂，因為博彩帶來的利益真的太龐大了，而澳門人口還不到100萬，因而使的澳門有如此的生活型態與文化。

第三天後我們進入中國內地，首先看到的是廣州，與北京、上海共稱北上廣，在車上看到廣州的發展，真的是很震撼，只可惜我們只是路過一晚，隔天即飛往蘭州。到了蘭州的第一站，我最想看的景點乃屬黃河，台灣的孩子，從小就在課本裡知道孕育我們中華文化的河流，就是黃河，但真的很少有人有機會親眼目睹它，而我到了黃河邊，才真正能理解黃河為何名為黃河，以及它的氣勢磅礴；我們之後繞回蘭州，去黃河石林遊玩，甚至有機會觸碰到黃河水，以及看到屬於國際級景點的石林，真的被大自然的力量所折服，當然，鄭老師曾一再跟我們提到中國觀光業能努力的地方，中國真是坐擁旅遊金山，也真的還有待加強與努力。

蘭州大學的參訪提到絲綢經濟帶的大戰略，但沒有提到重點與精髓，後在車上，老師花了很長時間跟我們分享這個戰略的重要性，以及延伸到全球戰略部署，雖然這幾天晚上都很晚睡，但我卻聽得非常起勁，但也感嘆，台灣政府到底在做什麼，格局永遠這麼低，只為了下一次的選舉而做決策，從來都沒有未來的眼光與視野，更不用說國際觀了，而我們身為國民，就只能自己盡力培養國際觀與視野、提升競爭力，才能在未來有一席之地。



蘭州的發展確實也相當不錯，但以中國中西部來說的話，整個城市的交通規劃很差，從石林回來的途中，進入蘭州後竟然塞了兩個小時的車，而且整個城市的房子老舊，很有都更的必要。之後我們坐夜車前往敦煌，坐夜車也是一個相當特別的經驗，雖然老師說寫心情日記時不要只會說「中國很大，人很多」，但坐夜車的這種方式，確實是身在台灣的我無法體會的，坐接近十二小時的火車，應該也快能繞台灣一整圈了吧。

到了敦煌，真的感受到進入中國西北與鄉村的感覺，尤其一望無際的黃沙，這就是沙漠！第一站我們到了中國三大石窟之一莫高窟，以前也只能在課本看到，進入石窟後真是被先人的技術與工藝所震懾，而石窟把各時代的地基分別標出，也很有規劃。莫高窟後，我們前往鳴沙山及月牙泉，這兩個也是世界級景點，也是我在出發前就引頸期待要看的地方，果然，一到目的地，只遠遠看到一整片的沙漠山就已經相當激動，而後真正踏上了沙漠，真是相當喜悅；先前往月牙泉，同樣看到了大自然力量的奧妙，在沙漠中永不乾涸的小湖，只可惜沒辦法下去觸碰這水；然後我們一起騎了駱駝，也同樣是相當激動；路途上看到駝夫，在沙漠中我們被載著，而他們是用走的，這一走可能就是兩個小時，而且還沒有水，有時候還可能是在正中午，從他們黝黑的皮膚，真能感受到他們的辛苦。

十天的旅程，我們從海上絲綢之路的澳門、廣州走到路上絲路的敦煌，除了看到各種驚為天人的自然景觀以及中國各地方的發展狀況，另外，同樣很有收穫的，就是老師與周阿姨的車上分享了，從中國全球戰略的分析，到台灣戰略上該如何思考，甚至到了人生的一些經驗分享，尤其是老師所說的「一命、二運、三風水，四積陰德、五讀書」雖然有些事似乎是有所安排，但我們不能就坐以待斃，而是要用盡全力掌握自己能掌握的部分；而周阿姨也提到一些做人的道理，真的是平常很難有人會告訴我們的，真的很開心能多次參加鄭老師的團，尤其是這一次的澳門團，玩到很多，但是學到更多，相信這對自己的人生，能有很大的幫助，再次感謝鄭老師以及周阿姨的教誨，你們就是我生命中的貴人。

政治大學 地政系 三年級 王志清

踏上敦煌站的月台，乾冷的風拂來，微冷，千年不朽胡楊木、一望無際的沙漠、鵝黃色朝曦，古絲綢之路中西關隘正訴說著這裡的故事。

莫高窟，是從小自教科書上的單張圖片看圖說故事的地方，未能能夠親臨感受那震撼。令我震撼的是千百年前的工藝與創作理念歷歷在目，仔細端詳壁畫故事內容，看的出神，彷彿就像電影「大稻埕」時空穿越那般，相當精彩。周阿姨更為莫高說文解字，更透徹深入了解莫高窟。透過絲路尋根，見證中華民族歷史輝煌，借古觀今，兩岸本為一家，振興中華民族，兩岸消除政治歧見，共同努力，一為突破台灣政治惡劣無能，二為使世界從美國為主流更迭為中國人主流，使台灣人不再侷限小國心態，只汲汲營營於國際曝光，要在世界上頭抬的高高的。

鳴沙山。沙漠地形，雖然被冠上「氣候惡劣」，但對於我相當迷人。騎駱駝在沙漠中緩行，望著前後延綿的駱駝隊伍，彷彿身在駱駝商旅隊中，正進行一場文化、經濟之行。此處觀光發展帶動庶民經濟蓬勃，透過租賃駱駝，牽引駝隊，並在牽引駝隊的過程中幫遊客拍照收取小費，既能使遊客盡興又能維持老百姓生活，更是無生態環境破壞行為，好處兼得。



月牙泉。終年不涸為其精神意象，身處極度乾燥、廣袤的沙漠中看到一處綠洲，我想，自古多少駝客以月牙泉為延續生命的精神目標努力在沙漠中苦行著，而今日，月牙泉的不涸，或人為、或天然已不重要。

敦煌。充滿西北風情的地方，在中國大陸購買物品最愉快的就是享受殺價的樂趣，但西北不是這麼回事，展現購買誠意，不胡鬧，商人也不抬價，價格行就成交，不成時甩頭就走商人也不會理你，西北人大口喝酒、大口吃肉的爽快性格在購物已領教。

嘉裕關。巍巍雄關矗立西北兩百餘年，關隘之險親眼所見，不禁遙想當年戰事是多麼險惡。雖然僅在市區內待一頓飯時間，與商人、服務生相談之後感受到這兒的人幸福感很高，樂在自己的生活，也很親切，都笑著眼迎人。在這片看似荒脊戈壁當中卻有這樣的幸福城市，實在非親自走一趟而能感受。

在澳門，我們非是先到了最繁華的賭場區，而是到了都市容貌較老態的市區。第一眼的感覺有些像是台北西區艋舺一帶，我稱之為「迫切待都更區」，此區屋齡多為3、40年老房子，之所以稱為迫切都更區，一是為屋齡已屆使用年限，二是為街景外觀凌亂。澳門的都市發展似乎存在著過渡帶的問題，這樣表徵出庶民房屋所得比過高，居住政策值得思考。再說到澳門居房臨路寬普遍不足，足以猜測澳門落後地區的交通應該較為壅塞。

黃河石林。這裡壯闊的景致沒有留下太多的印象，但在這裡，我做對了一件事～主動找周阿姨一組共同乘坐驢車與羊皮筏子。俗話說，百年才會修得同船渡，我上輩子不知花多少時間回頭看周阿姨才有這福氣。不過就像周阿姨說的，一切都是必然吧，在那個時間點，剛好意念匯聚，一心想找周阿姨聊聊，而有此發展。沿路上雖是有一搭沒一搭的聊著，但對我內心的影響卻是深刻、雋永的。回想周阿姨在讀者大廈時所說：坐擁金山銀山而不知套用在我家業賣雞肉，又何嘗不是如此呢？有好通路就應該要知道怎麼做！還有，對於弟弟的引導教育，我回台灣後把周阿姨說的一套說給弟弟聽，覺得弟弟似乎開始接受我的說法，應該說是周阿姨的建議，他也想參加這個團學習。我想能對至親有一點好的影響，這趟學習旅程就足了。

台灣就是個品牌。這句話我到大陸親身感受後，非常的同意。不論是搭火車跟旅客有一搭沒一搭的聊，抑或是逛市集買東西時說：是台灣來的！攤販皆報以開心、幾近興奮的口氣跟我說話，甚至開始聊起來，忘了自己還在做生意似的。這我才感受到，大陸人對台灣人的友善、對台灣的偏愛。我就思考，為何大陸人能夠放下打鬥歷史，接納、包容台灣人，而我們台灣人卻要對對岸抱持偏見呢？

同為中國人，應該團結一致抗外，振興中華民族。這句話在我去大陸之前，覺得是口號式的廢話，但大陸每個我遇到的人，都這麼覺得，覺得敵人是美國而不是人親土親的兩岸。現在我也這麼認為，兩岸必須合作，心手相連，消除過去遺留的偏見價值主張。

銘傳大學 觀光事業學系 三年級李怡萱

大學時光的最後一次暑假，跟著鄭又平老師與周阿姨再次踏上未知的旅程，這次我們將要深入中國西北的甘肅，一睹偌大的黃土沙漠，輕駕雙峰駱駝，深意古絲路人的情懷。在過去的每段旅途中都讓我有不同的體悟與收穫，而這次除了期待於興奮的心情之外，更多的是帶著一顆倒空的心與腦袋準備來一場心靈洗禮。

首站，我們到了國際型的亞洲賭場-澳門，第一眼真不覺得這裡是每晚好幾百億、千億人民幣在桌上翻滾的大城市並讓人喜憂參半如同謎一樣的地方，兩旁的房屋宛如樂高般瘦長，彼此肩併著肩，抬頭彷彿看不見天空，而



灰霧霧的烏雲似乎也在輕聲告訴我們這座城市的秘密。一路上聽著導遊用不甚伶俐的普通話與我們介紹這座全世界居住密度最高的城市，從建築物、地標說到賭場、大陸開放發牌，當下的我只覺得這裡好虛幻，一種不真實的感覺，沒有踏踏實實的基層實力，而是靠著大家錢滾錢的方式來經營，直到我與澳門學生接觸後，此種想法仍是揮之不去。

在游泳友誼賽與烤肉晚會中短暫的與這群對岸的大學生相處，一樣的熱情活潑、親切友善，我想這是國際型的大城市下所衍生出的社交能力，樂天與愛耍的性格可以歸功於這座城市富庶的生活條件，一座人均 GDP 87,306

美元的城市，在 2013 年的全球排名更是坐擁第 4 名之列，這裡的學生根本沒有畢業即失業的危機，只要願意做，人人都有機會，差別只在想不想要過不同生活品質的想法與思維；其實某方面跟台灣人很相像，也大致分成兩種，其一是生活在島內的小確幸心態，其二是期望到外面一闖事業的大膽思維。

透過澳門學生的眼我看見了他人眼中的台灣，如此的友善熱情，卻也透過他們的口聽見了沒有競爭力的台灣，當你發現這群學生不讀香港的大學，也不留在澳門反而前往台灣時，就要有自覺不是不讀，而是可以較不費力的考上台灣的大學，在這裡不但可以輕鬆拿學位，還有每學期領不完的獎學金，台灣人這種外國月亮比較圓的心態從這些小地方就可以察覺，自己不加強自己人的能力與實力，反而雙手大開熱切歡迎非台灣人，直到學生四年畢業後真的到了職場，學校才在哀嘆教不出好學生，而學生氣自己學校太差而繼續讀研究所，最後只是在耗弱社會的資源罷了！雖然這只是某部分人的行為，不過似乎是需要正視的重要問題。

離開了澳門，一路從廣州過關至甘肅，漫漫長路上回想著孫中山紀念館裡的片段，也許國父偉大的情操固然肅然起敬，但他哥哥一路相伴、相隨，讓國父能無後顧之憂的兄弟情懷更讓我記憶深刻，家人是一輩子的依靠也是最值得信任的朋友，在我出國這段時間爸爸媽媽仍時時關心我的安危，而我能給他們則是趕緊讓自己成長，茁壯成足以撐起家人的大樹，而現在則用自己的雙眼看世界，並且用嘴巴向他們訴說故事，如同周阿姨說的，對自己的家人要不吝嗇地說出自己的想法還有愛意，時間是不等人的，不論是孝順或是學習，都要將它化成身上的血液，自然而然。

在狹小的飛機上往下眺望，已是黃沙滾滾，壯麗的沙漠等著我們的叨擾；踏著輕快的步伐，我們走入這座歷史古都，遊覽著孕育中華民族的黃河命脈，時間彷彿倒回至幾千年前，看著老祖先的生活，在路邊吃著香氣四溢的蘭州拉麵、回族朋友一旁虔誠的禮拜、官員們帶著人們一同搭建起橫跨黃河的中山橋，使得人類的文明不斷進步，更從博物館裡看見當代著名導演與演員，用現代戲劇的方式結合舞蹈與音樂，宣揚甘肅、敦煌的神祕與鳴沙之美，只可惜博物館的整體路線規畫並不如甘肅歷史般的縝密與壯闊，因此在欣賞之餘，不免少了幾分邏輯與感動，但我想這些應該只是發展中的一小小困難吧！

不過幸運的是在莫高窟即將採行參觀人數限制的前一天，我們得以一覽先人的智慧結晶，從武則天的大佛到各個小窟，每間屋子都隱藏著栩栩如生的壁畫，從每個人物的臉型與姿態，可想當初這條絲綢之路的繁華盛況；文化迥異的各方民族，在這塊土地上擦撞出嶄新的面容，更重要的是成為經濟

重要的交通要塞，當我們乘坐駱駝回來時，那種荒漠之中獨見其影的心情，不免有些淒涼，但想著這麼多人願意長途跋涉而來，只為經濟上的流通、宗教與文化上的交流，可想中國這塊土地是多麼炙手可熱的大元寶，從古至今的人們都搶著與這個悠悠大國沾上一點關係，而我們呢？如同最後一天鄭老師問的：「台灣的學生是恐懼中國呢？還是拒絕中國？」就我自己對我們學校學生的了解，大部分的人是不懂中國也不想懂，畢竟跟 2300 萬人競爭就很困難了，更何況前往這片擁有 14 億人口的陌生國家，民族素養又趕不上經濟成長的地方……，說了這麼多，其實就是害怕競爭；而這種鴛鴦心態，讓學運與服貿協議有著錯綜複雜的關係，學運的發酵的確喚醒年輕人對於政治還有社會的憂患意識與社會責任，但是眼看時下還有多少人在為過去那二十多日的靜坐而努力，可怕的是，人們總是很容易遺忘的群體，如果我們在不清不白自己要的是甚麼、目標是甚麼，我們就會隨著這股洪流一起漫無目的的長流並且消逝。

十天的旅程在我們的歡笑、淚水、嚴肅與莊重中結束，滿滿的心與腦袋還等著回台灣進一步整理與吸收，而過程中謝謝身邊的人教導我做事該有的態度，滴水不漏與嚴謹的心思如同交叉火網般的不可鬆懈，但在嚴格之於，做人該有的柔軟度也是一分一毫不可少，而現在的我將學會摸索出中間的平衡，體會人與人之間微妙的關係。

臺北大學 經濟系 二年級 洪鈺芸

這一次的兩岸交流其實我的學習從出發前就已經開始了。因為被分配到簡報組，所以我必須和其他幾位學長、學姊一起完成在蘭州大學的報告，在這個過程中，雖然我中途缺席了一段時間，但是我還是學習到了很多。在一開始，其實我並不認為這一份報告會需要花我們這麼多的時間，還以為就像做一份課堂報告差不多。但到了第一次去基金會跟老師報告我們簡報的架構時，我才意識到這是一份很重要的報告，在做報告的過程中也感覺到老師及周阿姨對於我們在中國的表現真的十分重視，這種重視的態度是我認為自己需要檢討的地方。除此之外，在簡報內容的討論過程、分配查資料的工作也都讓我有學到，有這次經驗我才發現要清楚地分配工作給三十個人，並且讓他們交出能達到原先設想的結果是這麼困難的一件事，要當一個領導的角色果然不簡單。

還是有些澳門同學讓我覺得他們蠻有想法的，而且還發現其實他們對於台灣大都有一定程度上的認識。在和我們這一組交流的澳門同學中，有一位是在台灣念大學，他就和我們分享了一些他對於台灣、澳門同學的看法。他覺得兩地同學有很多人對未來其實還很茫然，念大學時也不知道畢業後要做什么，所以很多台灣學生就選擇考公務員，而在澳門，不知道要做什么時就會考慮進賭場工作。這讓我覺得很有趣，在台灣很多同學想考公務員是因為覺得工作穩定有保障又不會太累，仔細想想這和在澳門的賭場工作對於澳門人的意義好像很像，澳門最主要的經濟就是靠博弈業，對他們來說在賭場工作應該也是一個最直接、穩定的選擇吧。



參觀孫中山故居時，我們在博物館中看到關於翠亨新區的介紹影片，說明新區的四個定位，像是「引領產業升級」之類的，其中讓我印象深刻的是「海內外華人共有精神家園」這個定位。不管是在台灣還是中國，其實都相當看重海外的華僑，而很奇妙的是在海外的華僑對於中華文化也都有很大的認同感，這是我覺得翠亨新區會特別重視這定位的原因之一。看到這裡我心中冒出：「中國希望藉由海內外華人增加中華文化在世界各地影響力」的想法，雖然無法確定，但是我覺得現在中國在世界上既然已經扮演了一個很重要的角色，它就不會滿足於現行美國文化為主流的狀態，而應該是想跟美國一樣散佈自己的文化，增加軟性的影響力，像是在世界各地設立的孔子書院就是一個例子，而且或許之後中國又會提出其他的做法也不一定。

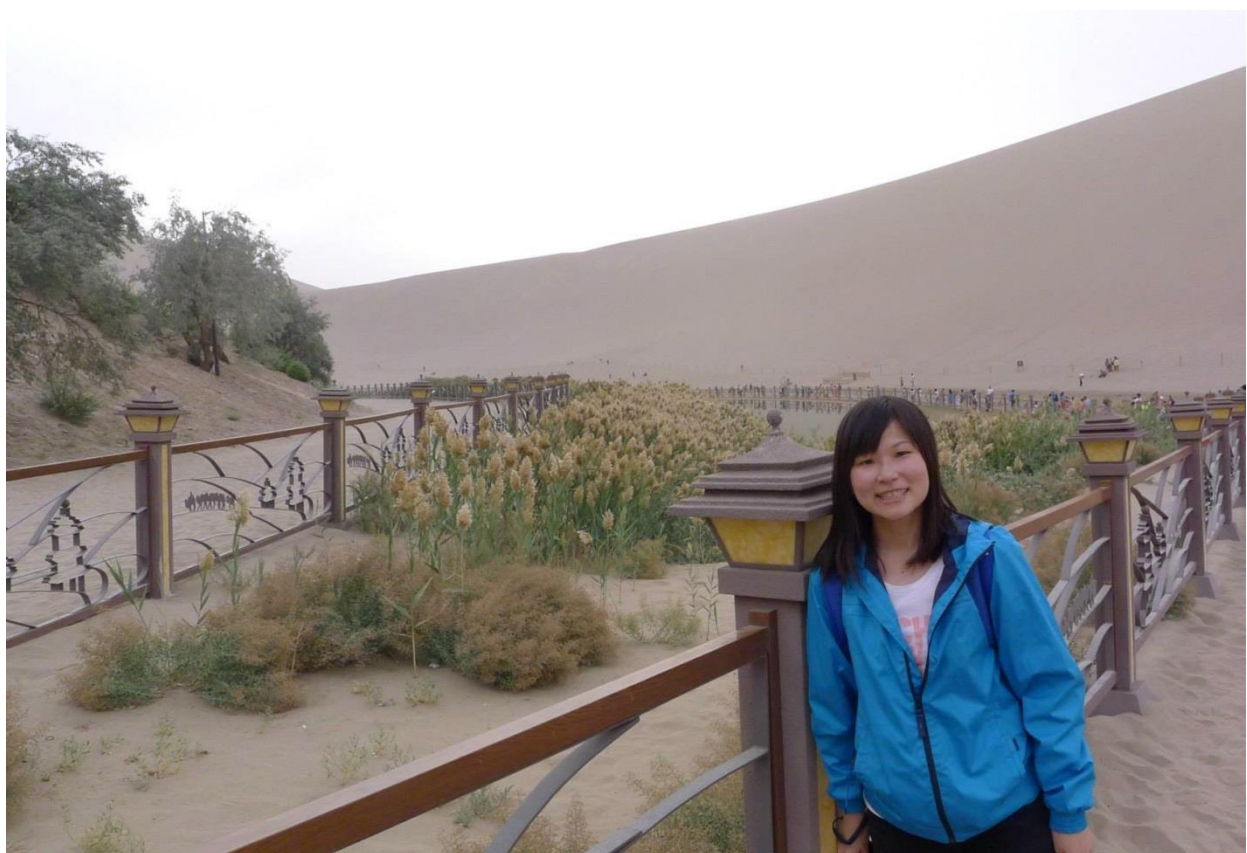
除了翠亨新區外，這一次和羅部長、李大哥、余大哥的相處真的和我原先設想的不太一樣，讓我留下深刻印象。在之前我雖然不會把中國官員想得很嚴肅，但也覺得他們應該不好親近，沒有想到在甘肅台辦請吃飯的時候他們竟然能夠跟我們一起唱歌、跳舞，像是余大哥還豁開來跟我們敬酒，還有李大哥對於我們的問題也都很親切地回答，他們真的是很真誠地在跟我們相處，這些都是我原本沒有想到的，也是經過這一次長時間的相處才知道，他們是很真心的跟我們這一群學生交流，而不僅僅是應付工作而已，也讓我對中國的官員有了不一樣的看法。

這一趟旅程，雖然我們到了很多的地方遊覽，像是莫高窟、嘉峪關等，一路上帶給我們許多驚奇和歡樂，不過也帶給我許多省思；不管是在發達的澳門、廣州，還是在內陸的蘭州、敦煌，一路上都可以看到這一些城市在不斷的發展之中，並且讓生活越來越好，見到中國的發展就讓人不禁反觀台灣經濟現狀。在過去，台灣就像中國一樣也經歷了一段快速成長的時代，電子、石化等產業為台灣經濟貢獻不少，但是也留下了一些後遺症，就像這一次高雄的爆炸案。現在台灣經濟要持續的成長，我覺得在一個地方小、土地資源不足的台灣，勢必要調整現在的產業結構，繼續加強服務業及知識性產業的發展，但，不管是以什麼產業為主，我覺得和其他國家的合作都很重要，希望台灣未來能真的為經濟、為生活而努力，而不只是充滿抱怨的人民以及彼此牽制的政府。

輔仁大學 金融所二年級 陳冠蓓

不同於以往所參加的兩岸文化交流團，這個團更重視我們的觀察與思考，觀察澳門、大陸與台灣的不同，觀察不同生活環境的學生之間的不同，思考為何會有這樣的不同，思考若是你，你會怎麼做。

澳門有著一個與台灣完全不同的環境，這個地區不到台灣面積的百分之一，充斥著許許多多的博奕娛樂，很難想像這裡是近 62 萬人賴以生存的土地，也難怪我們會好奇，為何會有這麼多澳門學生畢業後依然會想繼續待在這個地方，我想除了這裡薪資優渥、社會福利好之外，更重要的是這是他們一直以來生活的土地，他們的家人、親人都在此，這裡是他們的家。這也許也能



解釋為何有部分的台灣人如此抗拒去大陸發展，或是抗拒對大陸開放，除了不想脫離舒適圈、害怕改變外，台灣是我們的家阿，我們捨不得離開這美麗的島嶼，這群可愛的人們，我們也害怕在沒完善計畫底下，開放會對我們的家園造成不可抹滅的傷害，我們對這塊土地有深深的歸屬感，是在其他國家所找不到的。

中國的壯闊讓我感到自己的渺小，我看到了黃河曲流的浩大與石林的壯觀，是我不曾見過的，很希望之後還能有機會再來一飽眼福，然而卻發現周遭規畫欠佳，交通不便，附近的廁所更是讓人退卻，為此我感到很可惜，這地方是如此的鬼斧神工，卻僅有少少的遊客，外籍旅客更是一個也沒有。讓我想到台

灣其實也有很多很美麗的地方，雖然不似黃河石林這樣的難到達，但若能有更完善的交通規劃就能將台灣之美更廣泛的呈現給全世界的人，然而近年來還是有不斷看到台灣的進步，如各地區的觀光網站，廣設各地的旅客服務中心提供各種旅遊服務及資訊給旅客，還有不斷再規劃的台灣好行，帶著旅客全台走透透，讓身為台灣的我感到驕傲，也期待這樣的規劃能帶到中國各地。如同周阿姨所說，台灣未來有三個路線可走：一是培訓之島、二是創意之島、三是觀光之島，深表贊同，也希望未來台灣真的成為培訓、創意、觀光三合一的寶島，為全球所讚嘆。

關於一國兩制，我真的所知甚少，但希望台灣政黨未來能如周阿姨所說，好好坐下來與中國協商，致力於雙贏的局面，如同在黃河石林遇到的老伯，他所說：台灣中國本是一家人，然而因為歷史種種現在變成兩家子局面，這樣一家人互打的局面是大家所不樂見的，我期待未來有更多的機會能多認識這群可愛的人們，也希望我們這樣人性善的一面，不會被某些唯利是圖的人給利用了。

此外，這十天的旅程給我的衝擊是我出門前不曾想過的，我很愛旅遊，很愛到處走走看看，也喜歡每走到個地方都能拍照留念，好讓未來的我可以有個什麼來細細回味，但也許是太貪圖於所見的文化、風景，卻錯失了與團員交心的機會，最後一天在看活動回顧短片時，我哭了，但不是因為捨不得，而是覺得我竟然錯過了跟大家一起留下美好回憶的機會，我曾經掙扎我若錯過現在難得的風景我以後可能就不會再看到了，那我是要去把握欣賞風景及拍照的機會，還是我要配合大家的腳步慢慢走呢，我想當我下次再選擇時，我會更努力的使這兩邊達到平衡，並更重視「人」這一塊吧，畢竟「人」才是回憶中最美的部分。我很高興自己有機會可以參加這一團，這次旅程除了沿途所見讓我嘆為觀止，更重要的是它讓我審視自己、認識自我、並努力精進自我。它讓我發現也許在下一次與人相處時，我能做甚麼樣的改變。它讓我發現也許下次我能試試看自助旅行，這樣我可以細細品味我所見、所遇的一切。

這趟旅程也讓我了解到我有多麼的不足，我與「更好的我」還有如此遙遠的距離。很多心情及學習已寫在第九天的心情日記，但沒想到旅程的最後一刻，要離開桃園機場，結束整個旅程的前一刻，竟能讓我如此的痛徹心扉，我很感謝最後鄭老師跟周阿姨這樣挑明的跟我說，讓我看見自己的不足，以及教導我該如何更好。很痛，但我會努力翻開下一頁，往更好的我邁進。「讀萬卷書不如行萬里路，行萬里路不如閱人無數，閱人無數不如高人指路，高人指路還得自己去悟」。再次感謝周阿姨與鄭老師，沒有您們就沒有這個團，相信您們會是我這生重要的貴人，我也會努力成為自己的貴人，謝謝。

臺北大學 財政學系四年級 劉書妙

已經回到台灣好多天了，還是對於這十天的衝擊久久難以忘懷，從海上絲路—澳門，一路往西北前進看到路上絲路—甘肅蘭州和敦煌，從無敵海景看到大漠風情，這十天的點點滴滴，就像是一部經典電影，值得反覆咀嚼，細細品味一看再看。

這趟旅程在出發前就是我學習的開始，從接下簡報組的工作，就先和夥伴們團隊合作討論架構，過程中互相磨合各自的意見，在討論的過程中，不僅深入了解台灣的資源回收文化，才知道過去視為理所當然的動作，原來是一點一滴內化在我們的生活中的，還在討論的過程中更了解認識身邊的夥伴。然而最讓我成長的是一次又一次的演練，很感謝周阿姨和鄭老師耐心的指導，在製作簡報的過程中其實累積了很多情緒，又在演練上台的時候一直感到挫敗，這些種種的負面因子其實讓自己很沒信心，但是感謝周阿姨和鄭老師的刺激，還有夥伴們的鼓勵與相信，讓我能夠站上台去呈現我們這一個月來的努力，儘管在發表當天還有不完美的地方，但是很高興自己能夠體驗這一回，也了解到鄭老師所說的：「把情緒收在抽屜裡，眼光和格局要放大」是什麼意涵，去除掉情緒才能把事情做好，如果一直讓情緒左右自己、影響別人，那麼就無法做好每一件事。



第一天從上飛機到抵達澳門時，內心充滿期待要認識新朋友—澳門的興奮感，一開始對於澳門的認識只是從過去歷史課本簡短提到的認知，但導遊用帶點粵語的口音認真的和我們分享她眼中的澳門，澳門的歷史發展頓時躍出我們的眼前，沿路澳門風景的變化，從填海造陸的工程到正在建設的新賭場，再到充滿歷史文化的古老街區，這短短的「跳島」路程中，我看見了屬於澳門的特色風貌和她蘊含各種文化的多元性。然而最讓我印象深刻的是和澳門學聯的學生們交流互動，從泳池的團隊合作較勁到夜晚的海邊烤肉，我們從泳池邊的加油聲中認識，在夜晚的舞蹈中相知，「第一支舞」拉近了我們之間的距離。

第二天熱情的新朋友們帶我們遊玩澳門，一路上不僅是吃喝玩樂，從品嚐在地小吃了解當地的飲食文化，也從澳生的分享中了解當地的消費水平澳門的高物價，更有來到台灣念書的澳門學生說台北的東西好吃又超便宜的，完全有別於我們自己的認知，有了比較後才了解各自的差距，每一個區域都有屬於她的美麗；從聊天的過程中了解澳門學生，有遠赴美國求學也有深入內陸去學習夢想中的科系，和他們相處能發現他們的多元性，每個人的人生追求不一，就像是澳門一樣多變，但卻也深愛著澳門，離不開屬於家的根。

搭上飛機飛往蘭州，從高空俯視西北的風光，那令人驚嘆的景色是前所未見的，沿著黃河我們漫步在蘭州，呼吸著這座城市的空氣，尋找這裡帶給我們的驚喜，遠眺新舊蘭州，城市的開發與文化的保留，在這裡我們看見了這座城市的努力。

黃河是我們的源起，依著她的我們無法拋開過去、忘記歷史的痕跡，因為那樣的過去是我們最寶貴的回憶。乘著火車進入敦煌，騎著駱駝在沙漠中遙想自己是過去的絲路商人，在滾滾黃沙中，我們尋找那一絲的商機，就像是在追尋生命中的甘泉，回程中，夜光伴隨著我們，若不是有嚮導牽引著，只怕是迷路回不去了，當我們遠望城鎮熠熠的燈光，就像在海中迷路尋到燈塔那樣開心，試著去體會過去商人的心境，才了解要走著這麼一條絲路是多麼不容易。

進入黃河石林，依著黃河邊的農家樂，有別於在台灣의 民宿遊玩，這裡桌上的菜餚一道道都是黃河母親帶給我們的，看著一路上結實纍纍的果樹，不禁想停下腳步摘一顆品嚐，這裡的居民熱情好客，讓人覺得窩心；午後我們乘上羊皮筏子，筏子上的我們略帶緊張卻又興奮的情緒，從黃河上順流而下，沿途風光盡收眼底，美不勝收，不禁欽佩大自然的鬼斧神工，是如此壯麗、如此多嬌，石林內一處處景點的想像，就如同孩童一樣對世界充滿好奇與想像，想像力與觀察力是我們常常遺忘的能力，在這趟旅程中，處處提醒著我們要如同孩子般具有敏銳的觀察力與想像力，對每一個感動帶來的刺激銘記。

這是今年第二次前往中國大陸，從海路上往陸路上前進，一路上跟在鄭老師和周阿姨身邊學習，每次的故事分享都蘊含了很多我們該學習謹記的道理在裡面，在這十天覺得自己就像海綿一樣，不斷的吸取來自不同面向的知識與道理，很高興也很感恩自己參與了這次「2014 台澳絲路 古韻敦煌」的活動，不僅結交到許多好朋友，更擴展了自己的視野。這十天最美的就是和這麼精彩的一群人，一起探索中國，一起學習成長。

臺灣大學 政治系 三年級 王廣鴻

這一次的「2014 台澳絲路、古韻敦煌」讓我再次體會到了「行萬里路」和「閱人無數」的重要性，平時我們在學校裡頭學習的知識，往往必須靠自己踏出平常的生活圈才可以有所領悟，在這十天的行程中，我們從以前葡萄牙殖民地的澳門，走到清朝開港通商以前中國唯一的對外口岸廣州，再到中國西部大開發計畫的重要據點蘭州，接著又沿著古代的路上絲綢之路到達敦煌，一路上盡是對我影響很深的寶貴經驗，而這一路上的體會，主要又可以分成景物、人和心理衝擊三個層次。

在這十天見識到的景物中，最令所有人驚嘆的莫過於絲路上的人文及自



然景觀，看過鳴沙山、月牙泉和黃河石林，讓我不禁讚嘆大自然的鬼斧神工，看著壯麗的地景，讓我覺得我們的心胸的確應該要能夠放的開，有些事情真的不需要太計較；看過莫高窟以及中國最西端的長城建設，讓我開始想像起西方工業革命之前中國國力之強大，莫高窟更是極品中的極品，在古代的技術程度之下，能夠在漆黑的石窟中雕刻出如此生動的佛像，可見在當時中國的技術水準是世界上數一數二的；另外一個很新鮮的體驗就是乘坐長途火車時，看著窗外的景色，從城市變成草原，接著再變成沙漠，覺得自己是真的離開熟悉的環境了，或許當我出社會之後走出台灣，也會有同樣的感覺，正是因為我很喜歡這種接受震撼的感覺，所以我的夢想是造訪世界各地，用自己的腦袋去體會以前在書本中學到的東西，我覺得這真的比單純「讀萬卷書」更重要。

說到人的這一個部分，一定要先提到朝夕相處了十天的所有團員，我們三十個人來自許多不同的學校，在出發之前彼此大概也沒有非常熟識，但是由於我們很有緣分，所以可以有這一個相識的機會，我也很高興又多結交了好幾位好朋友，就如同周阿姨對我們說的一段話：「我們必須要好好珍惜學生時代結交的朋友，因為我們之間並不存在利益關係，我們都是用真心結交的朋友，當未來出社會之後，我們都會很慶幸還有這麼一個避風港，可以讓我們開懷暢談、暫時忘卻職場上的種種」，這真的非常有道理，加上我們並非來自相同的領域，對於我們擴展人際關係的範圍相當有幫助。

除此之外當然還要感謝鄭老師和周阿姨，在整個旅途他們跟我們分享了許多人生經驗，雖然有些話在我一年半前參加的團就聽過了，但是現在再次聽到感受卻更深刻了，可見人生的道理不論聽多少次都是相當受用的，重要的是會隨著我們年紀的增長而更有感受，另外他們也以他們多年來的實際經驗來分析中國的現況，聽完鄭老師和周阿姨的分析，加上我三次造訪中國的感受，我深深地認為台灣真的沒有自我封閉的本錢，在這個全球化的時代，任何國家都沒有辦法自我隔絕，身為小島的台灣更沒有抗拒中國對世界龐大影響力的餘地，我們能夠做的，只有去了解中國、以及世界上的每一個重要國家和經濟體，並思考台灣要如何好好運用既有的優勢，來和世界其他強國競爭，同時不斷提升自己的競爭力，這些才是現在的我們應該要做到的。

我們能夠有這麼一個好的機會來到澳門及絲路，真的要非常感謝澳門基金會、澳門中聯辦、國台辦、澳門學聯以及蘭州大學的盛情接待，一路上我們也和隨行的所有人聊了很多事情，他們提供我們許多不同的看事情角度，更重要的是我們可以和澳門及蘭州的大學生們交流，這是非常難得的機會，此外我們也能夠在第一線和中國的官員們交流，對於所有人來說都是非常寶貴的經驗，這有助於雙方的相互了解，人與人之間如果彼此了解的不夠深，往往容易如瞎子摸象般誤認事實的真相，所以我想兩岸彼此相互了解才是大家所樂見的吧。

最後就是這次旅程對我產生的心理衝擊，我們在廣州雖然只待了一個晚上，但是從車內向外所看到車水馬龍的廣州，依然可以感受到其發展之蓬勃，做為清朝開港通商前唯一的對外口岸，同時也是中國改革開放初期的經濟重心所在，廣州的發展程度自然不需要多說，希望以後我能夠有機會造訪廣州好好地了解這一座城市；對於蘭州我就覺得比較震撼，一離開機場就看到蘭州市正在進行地鐵工程，進到市區發現蘭州其實是相當繁榮的城市，和我原先想像中西部城市的面貌有段不小的落差，雖然我們明顯可以感受到當地的軟實力還有相當大的進步空間，但是只要硬體設施建構完成，只需要一些時

間，當地的軟實力可以慢慢追趕上硬體設施，這種發展模式就如同南韓、台灣和中國沿海城市經歷過的；另外就是我在澳門的感受，當我第一次看到澳門世界知名的賭場時，其實一直不斷想像裡頭到底有多麼華麗，當我第一次真正踏入世界級的賭場時，其實內心非常震撼，雖然羨慕賭場為澳門帶來豐厚的收入，但同時也重新思考鄭老師說過的話：「其實就是澳門的賭場害了澳門！」，澳門的賭場幫助澳門建立起表面的富麗堂皇，但是卻也造成澳門人失去更遠大的企圖心，因為大家都認為以後都可以依靠賭場的工作來討生活，但是我想這大概就像孟子說的「生於憂患、死於安樂」，賭場為澳門帶來了安樂的環境，但同時也害了澳門的發展，回想我們現在所處的台灣，雖然整體環境並非最佳，但是卻也時時刻刻提醒我們必須要不斷提升自己的競爭力，我相信只要我們隨時具有高度的警覺心，並抱持開放的態度面對全球化的挑戰，這個不穩定的環境，也可以是加速我們成長的催化劑。



政治大學 財務管理學系 碩一
陳彥伶

澳門，1999 年回歸中國的城市，經過十五個春秋，有些地方依然保留當年葡萄牙人殖民時期的面貌。十九世紀歐式建築出現在華人的生活圈，一點也不突兀，東方人文氣息與西式風格建築反而融合出另一種和諧感。

博彩業在澳門向來發展興盛，走進任何一間大酒店，沿路觀察酒店裡的規格，不論是精品店面、牆面設計、天花板展示燈、還是再熟悉不過的洗手間，在在都布置地富麗堂皇。來到澳門的觀光客，幾乎都會在酒店停留住宿，而酒店如此吸睛的規劃、完善的行銷手法，十之八九會讓遊客對澳門留下高端、大

氣、上檔次的印象。

與澳門學生交流，跟過去與中國大陸同學交流相比，是一種截然不同的經驗；過去一直認為，海峽對岸的學生談吐向來能說善道，但這次跟澳門同學聊天，發現他們有另一種特色，也許是因為受西方文明薰陶已久，且較少機會接觸中華文化，他們的言語間少了些對中國文化底蘊的豐富多彩。由於平時習慣說廣東話的關係，他們擔心台灣同學聽不懂粵語，在自我介紹時都貼心地用英文名字，簡單又方便記憶。與澳門同學相處，總能感受到一股輕鬆自在之意，不像大陸許多高校學生，各個都散發氣勢凌人的競爭力，這點是我在不同學校交流過程中，體驗到最大不同之處。

澳門的博彩業，讓這塊超過三分之一由填海而成的土地具備雄厚經濟實力。根據澳門同學的說法，平均每個家庭中，會有一到兩個人在賭場工作，而且只要高中畢業就能進入賭場擔任荷官，也就是以發牌當作職業，每月薪水至少一萬澳幣，相當於四萬台幣起薪。這麼說來，對於澳門人來說，未來就業似乎不是什麼大問題。當就業問題從重要人生規劃中，縮小為簡單尋常的生活議題時，我開始好奇，博彩業對澳門年輕人的影響究竟是好？是壞？博彩業的龐大收入，帶給澳門令人羨慕的社會福利，十五年的免費教育、老人

免費醫療服務、政府發放的敬老金、各家戶每年就診的配額金……等等；與此同時，長年習慣於優渥環境下的澳門人，當這些完善的福利從生活中抽離時，是否還保有與其他人競爭的實力？

離開澳門來到西北甘肅，地理環境與當地人文氣息是另一種不同的風貌。沒有親眼見到黃河，無法相信這條孕育中國文明的母親河確實是米漿黃；沒親自踏上沙漠，不能理解什麼叫做黃沙萬里、寸草不生。連接黃河兩岸的中山橋，記錄著祖先們的智慧，運用氣候的規律更替，化阻力為助力，讓黃河兩岸的居民世代都能相互往來。鳴沙山如今已成為風景名勝，供遊客騎駱駝體驗初訪沙漠的新鮮；但，若讓時間倒流，回到西漢時期張騫通西域，其隊伍走過的沙漠更不知幾千里；開通了商人往來貿易的絲綢之路，這段著名的歷史到了唐朝國力強盛時期，被繪製在敦煌莫高窟的石壁上。我覺得很幸運能站在世界文化遺產之內，近距離觀看現存世界規模最大、內容最豐富的佛教藝術地。不論是莫高窟的建築藝術，還是洞窟內的彩塑與壁畫，都讓我嘆為觀止，能夠將歷史事件及佛教故事以形象畫面呈現在一個又一個的洞窟中，反映了大唐時期的經濟實力與佛教普及。而清朝末年朝廷腐敗之時，石窟中的文物因列強佔領中國，而遭到日本、德國、美國、英國不斷地盜掠，也說明了這些文化遺產的珍貴價值。

前往黃河石林遊覽的那天，大巴駛了三個多小時，沿途景象幾乎是高矮參差交錯的黃土，偶爾出現一個村落。面對西北偏遠地區的公共建設，我腦海中閃過的第一個念頭是一水利設施，但當我體驗農家的衛生間後，立刻覺得衛生條件有非常大的改善空間，廁所沒有門不算什麼，在西北落後地區是看得到每間廁所相通的便池，農村的衛生條件的確確讓人哭笑不得。不過，中國大陸沿海地區過去也經歷過這樣的場景，如今也發展成現代化的城市，而中共中央政府對這塊土地已經擬出一片藍圖，再加上過去幾年治理沙塵暴問題已見成效，我推測當政府下定決心整飭這塊黃土大地，處理好公共建設與衛生問題，一旦「一帶一陸」讓絲綢之路經濟帶發展起來，不僅國與國之間的商品、技術、文化能夠互通有無，中國內陸與沿海的文化水平落差及貧富差距也有機會縮小。

臺北大學應用外語系四年級 厲嘉鎰

「絲路」一個常常出現在歷史、地理課本中的名詞，以前只能憑空想像，那大漠風光、西域風情，讓我總想這輩子一定要造訪一次。而今年暑假有幸參加「2014 台澳絲路 古韻敦煌」團，一路從富饒的澳門行政特區，經過充滿前景的廣州中山市，到達蘭州，進入絲路；從濕熱的沿海城市，一路往乾燥的大漠前進，十天中領略沿海到西北地區的人文、風土、民情。

初到澳門，有機會和澳門學聯的同學共度將近兩天的時間，透過年輕人的角度，去了解這個不同於台灣或是內地的社會。雖然澳門和台灣同樣都有經歷過殖民時期，兩個地方發展的走向卻是不太一樣的；但我想，相同的是，兩者對殖民時期階段建設與發展的肯定，造就了兼容並蓄的文化，以及廣大包容外來文化的心。同樣也都是臨海地方，澳門找到了自己將來的定位，就是對巴西、葡語系國家的窗口；但是反觀台灣，雖然佔據了一個重要的地理位置，卻無法適當地利用先天優勢，找到一條屬於自己的清楚道路，常常淪落於政治操弄之中，畫地自限。

在車程的空擋中，同學們放開心胸上台暢談，分享對大陸的觀察、未來、政治、兩岸關係甚至對太陽花學運的深刻想法。關於這些議題，也許大家或多或少都受到政治、媒體、家庭的影響，以及傳統刻板印象的限制，在大家



輪流分享的過程中，激盪了許多不同的火花，也不禁檢討自己，從前的一些思維是否觀察角度還是不太夠，這不但擴展了我們對大陸的了解與觀察，也聽見了更多不同方向的台灣聲音。

進入蘭州，走進絲路，這次我們也很幸運地，在莫高窟未來只開放一次八個洞窟參觀的最後一日，趕上了末班車，千里迢迢抵達目的地後，還能盡情地徜徉在藝術的殿堂中。不得不欽佩古人的智慧、創意，以及對藝術的熱情，在資源有限的情況下，還能創造登峰造極的藝術典範。莫高、莫高，莫自視甚高、貢高我慢，十分喜歡周阿姨對莫高窟名字由來的詮釋。縱使傾盡一生心血完成作品，卻也不該感到驕矜，依然保有對天地的敬畏之心，畢竟人生如夢，稍縱即逝，而天地萬物依然生生不息。

另外，在鳴沙山騎駱駝、遊黃河石林，都不得不對大自然的神奇發出感嘆，這也才體會到從前在課本上所學到唐詩的真正意境。一片無盡的沙漠，放眼望去只有沙子，那敦煌和月牙泉真的就像是奇蹟般的寶貴珍珠，十分佩服古人的勇氣，橫越沙漠，只為了探索那荒蕪背後的寶藏。同時也十分感嘆黃河石林的鬼斧神工，這番自然美景不是我們渺小人類可以輕易複製的。來到絲路，面對遼闊的大地風光，真的覺得自己的心胸都開闊了，不再侷限於一方小小天地之中！

這次很幸運地擔任澳門團的總召，縱然從行前到行程結束都感到緊張萬分，無時無刻不繃緊著神經在做事，但還是覺得自己十分地幸運；大家透過這次的絲路行，體驗大漠風光，擴展大陸視野，但我比大家多學到的是做事的態度與技巧。在行前、行程中，不斷檢討注意事項，放大眼睛照顧到每個細節，讓自己在最快的速度內調整狀態，這樣的經驗十分寶貴。

最後非常感謝賢德惜福文教基金會安排這次活動，鄭老師和周阿姨一路上無私地和大家分享所見所聞；感謝澳門中聯辦，李維一部長對於本次活動的精心安排，羅英春副部長、李巍蔚大哥一路上的陪伴，讓我們深入了解澳門及大陸西部。

臺北大學應用外語系四年級 張家誠

由於家中父執輩都是民進黨的死忠擁戴者，從小到大的吃飯時間抑或睡前時間，父親都會看三立電視台及民視的新聞或者政論節目。我是個對政治相當冷感的人，成長過程中也不覺得自己受到父親多大的影響，心想藍綠都差不多，都很愛耍嘴皮子和作戲。然而直到今年三月的太陽花學運時，我才發現我是那麼樣的恐懼中國大陸及不認同國民黨。

當時我對於所謂的黑箱作業感到相當的不以為然，為了站穩自己的立場，緊咬著這點不放，聲稱自己不反服貿，只反黑箱。然而當時我真的不反服貿嗎？我超級反對！一想到台灣有可能會在經濟上過度依賴中國，然後就輪到政治上的依賴時，我就覺得怕極了。我沒有親身到場過，但光是看著立



法院內的現場轉播，我心裡就跟著畫面裡面的青年一起激昂，彷彿自己也置身其中，疾呼出自己的訴求，覺得他們在做一件相當勇敢的事情。

幾天之後，我開始冷靜下來，我開始覺得很無助，因為自己根本沒辦法判斷什麼事該做的，什麼又是不該做的；我根本沒辦法思考及去批判正反兩派的說法；我的專業知識根本就不足以讓我形塑自己的論點和觀點。於是我報名了澳門團，決心跟著鄭又平教授及周荃女士的腳步，去認識那個令我畏懼及排斥的中國大陸。

在那十天間，聽了鄭老師分享中國的大戰略思維，我開始覺得自己在太陽花學運期間所抱持的想法完全不宏觀。的確，太陽花學運延後了服務貿易

協定的簽訂，不論青年們是否完全閹割了服貿，青年們究竟贏得了什麼？面子嗎？覺得自己贏得了光榮的聖戰，捍衛了台灣的民主及獨立，阻止了恐怖政權的陰謀，但這樣真的好嗎？

若是將政治性的考量置於一旁，純就經濟面去申論，華爾街日報日前指出，台灣「出口商品，從石化、鋼鐵、紡織到機具，五成到八成與南韓出口商品重疊」，而年底韓國就要與中國簽訂 FTA，兩國貨品往來將不受關稅影響，那與韓國商品性質相似的台灣商品，要如何與其在中國大陸市場競爭？再者，台灣真的有本錢當一座遺世而獨立的小島嗎？台灣本島的資源及市場有限，再怎麼樣的擴張，版圖依舊圈限於三萬六千平方公里，當全世界國家都欲進入全球最大的市場時，台灣卻自己選擇退出，放棄廣大的商機，難道不矛盾嗎？當然上述這些都是陳腔濫調，反駁的人會說，台灣跟中國之間若不考慮政治性，就太天真了！所以我想，解套的方法就是周荃女士所說的，對「一國兩制」下一個精確的定義。

總之，說了那麼多，這次澳門團帶給我的最大收穫就是「國際觀」。我之前都自以為自己很有國際觀，但我徹徹底底的被潑了一桶冷水。英文不錯不代表有國際觀，認識很多國家、知悉各國新聞不代表你有國際觀。就目前我自己的心得而言，我認為國際觀就是了解各國各自的難處，試著同理，然後溝通自己所欲達到的效益，要求利益的同時自己也做出讓步。國際之間，誰都沒有真正的服誰，各國都以自己國家的利益為重。而一個有國際觀的人，是要能在利益相左的情況之下，仍然持續聆聽對方的聲音。而我開始期待我自己變成這樣的一個人。

這趟澳門絲路之行之後，我試著回想當初身處太陽花學運時期的自己。當時的自己除了像上述般承襲著家庭的意識形態之外，事後回想起來，我更發現自己對於中國的印象，其實是各方「議程設定」之後的「主觀真實」，而非中國的「客觀真實」。在我的求學生涯中，聽過幾位老師說著自己去大陸旅遊的時候，當地人是多麼地沒禮貌；也說著自己去大陸求學的時候，當地學生是如何咄咄逼人的談論台灣回歸祖國之類的議題。除了師長之外，我也深受媒體影響。媒體在挑選片段時好用具有「聲刺」或「影刺」的畫面，讓受眾可以直接了當的看到影片中的戲劇性。除了政治新聞之外，中國大陸在台灣媒體的曝光通常是民眾粗魯的舉止，例如允許小孩在公共場合大小便、插隊、無理但又斥吼他人等……，在學校及媒體的影響之下，總讓我以身為台灣人為傲，久而久之也造就了我不應該有的「優越感」，認為自己比對岸的民眾更加高尚。

親身踏上中國大陸這片土地證明了上述情形的確是真實的。然而，那並

非 中國的全貌。的確有無禮之人，的確有脫序行為，但是路人給予我們，給予台灣旅客的熱情款待及真誠親切也是真的。台灣人當中也有無禮之人，也會有脫序的行為出現，既然我不會把這些負面形象當作台灣的全部，為什麼我會把中國的負面形象當作中國的全部呢？我猛然發現，修習人文學科的我，早已明白同理心的道理及重要性，也一直將其奉為待人的圭臬，但下意識地還是以既有的刻板印象對待陌生的事物，我這才明白，原來明白一件道理並不代表自己能真正的實踐他，只有親身的去了解，才能憑藉著自己真實的感受去接納新事物。

感謝中聯辦、澳門台辦、澳門基金會、甘肅台辦、澳門學聯及每一個幫助過「2014 台澳絲路古韻敦煌」夏令營的單位。沒有您們的幫忙，這場活動不會這麼的令人難以忘懷。也感謝鄭又平教授及周荃女士，作為一盞明燈，帶著我們探索中國大陸這片廣袤且神祕的土地。

臺灣大學經濟系四年級 彭筑鈺

因為好奇，我報名了「2014 台澳絲路古韻敦煌」之旅。

歌德曾說：「人之所以愛旅行，不是為了抵達目的地，而是為了享受旅途中的種種樂趣。」因為旅行，我打開自己的視野，跳脫原本的舒適圈，前往未知的領域探索。不同於一般的旅行團，這趟旅途帶給我的是數不盡、道不完的深刻體悟，讓我理解中國文化五千年所累積的深厚底蘊，更學會用不同的視野看中國。從一開始的澳門、廣州，直至中國西北方的蘭州、敦煌，我無一處不睜大自己的眼睛觀察，因為我知道這是何等難得的機會，除了用相機記錄，我更想用自身的感官去體會當地，讓自己記得待在中國的每一分、每一秒。

澳門，實在是座迷人的都市，以往只能在電視節目中一窺其風貌，想不到我竟確實踏入這繁華的不夜城，五光十色的燈光宣告夜生活的開展，人來人往的街道訴說這城市的魅力，高聳矗立的澳門塔，屬非中國傳統式建築，充分展現多元文化融合的澳門當地之民族特性。

第二天，澳門同學帶領我們參觀著名景點，過程中除了對景物之感嘆，更多的是從其對話之中，了解他們的想法、他們對未來的看法。我才發現，原來澳門與香港雖同為特別行政區，但兩地人民的想法卻天差地遠，包括澳



門人其實是很願意從葡萄牙人手中回歸中國的懷抱，以及中國對澳門所採取的種種特別措施，都值得細細推敲。歷史、政策、文化等因素可以影響一地的特色，也造就出澳門這樣獨一無二的亞洲城市。

抵達蘭州後，我們參觀了非物質文化遺產民俗博物館，每項文物和表演藝術皆富含價值，其中最令我印象深刻的便是「剪紙藝術」。一位農村大媽，利用閒暇之餘，「剪出」清明上河圖，圖中每個人物的神韻更是維妙維肖，建築、動植物更是一點也不馬虎，那是需要多大的耐心和細心才得以為之，一個農村婦女，竟能做出如此震懾人心的作品，讓我深感中國之博大精深、人才濟濟，也深感政府確實應負起責任保留這些非物質文化遺產，讓後世子孫能見識到這些珍貴的文化藝術。

此外，與蘭州大學交流時，播放了「絲路經濟帶」影片，雖僅短短十分鐘，這卻是中國大陸在這一世紀積極策劃的戰略大布局，包括商業貿易、油管輸送等用途，中國要拓展的是與世界各國的經貿關係和鞏固自身地理優勢的大布局。身處海島地區的台灣，我們可能不會想得那麼遠，然而，邊界緊鄰數十國的中國，卻早已規劃其數十年後的政策，這是中國的遠見，也是中國的優勢，更是世人不可輕忽的中國實力。

搭了夜車之後，我們欣賞了著名世界文化遺產—敦煌莫高窟。早在好幾百年前，當時的人們便打造出這樣一個文化瑰寶，用以記錄當時人們的信仰及生活百態。莫高窟見證了東西文化交流，因此壁畫乃是結合了東西方創作手法所衍生出來的藝術風格。莫高窟亦有「莫自矜」之涵義，看著一個又一個石窟中絢麗的壁畫，以及高聳莊嚴的側臥佛像，心中著實有許多感觸與敬畏之心，在如此巨大壯觀的藝術工程前，更可見我們的渺小，因此在觀賞這些人類文明結晶之餘，我們更應反思自身，切莫自矜、自喜，我想這也是莫高窟中諸多佛教故事欲帶給我們的啟示。

因為一開始的好奇，我深入中國，見識其雄偉的自然景觀，也體會當地民俗風情。若非實在地生活其中，我不過是見到表象罷了！十天，帶給我的不僅是二百四十個小時的影響，更是我人生的轉捩點，對我的未來造成莫大的衝擊。在鄭老師以及周阿姨的帶領之下，這十天不是走馬看花，而是深刻體悟，小至交通設施、店家服務態度，大至國家戰略、經濟布局，我們無一不觀察。由於經過深刻的觀察，我們才知道現在的中國早已脫胎換骨，成為世界崛起的新勢力！

臺北大學公共行政系三年級 高文鶯

這是我人生中第二次踏上大陸這塊土地，這次的旅行我們沿著澳門、廣州、蘭州、敦煌一路前進。

澳門，一個與香港有相似印象的城市，是賭場的代名詞，而第一個映入眼簾的是一座比一座更金碧輝煌、更氣勢磅礴的大樓，但除了新穎的現代建築，這塊土地上也有著過往歷史的足跡，閩式古厝、葡式樓房錯落在巷弄之間，澳門有著中西文化兼容並蓄的獨到韻味，和諧而不衝突；回歸賀禮陳列館裡頭，各省別出心裁的賀禮在在都讓我感受到大陸對於澳門回歸的重視。

在短暫的拜訪了位於廣州的中山故居以及翠亨新村之後，我們踏上了前往蘭州的路。對於甘肅的第一印象是，離開蘭州機場那迎面的高照艷陽以及清爽的涼風陣陣，高速道路兩旁植被稀疏的黃土風情百聞不如一見，梯狀的山坡上做著固沙的綠化工作，沿途煞風景的T-bar廣告不斷，發展相對滯後的蘭州想要迎頭趕上，正在大興土木，市區交通的壅塞和亂象不敢領教。一訪蘭州非物質博物館，深刻了解蘭州當地的文化傳承，登白塔山、觀黃河、過中山橋、游水車園，我們從不同的角度一覽奔騰的黃河之美。

另外，周阿姨和鄭老師還帶領我們一同去了解中國政府重金投資的蘭州重離子加速器國家實驗室，院長口中令人驚豔的重離子治療法如果可以成功的推廣、普及，相信是人類的一大福音！還有，讀者雜誌，中國發行量排名第



一的期刊，社長親自為我們解說了雜誌社從成立到發行有關的一切，相信〈讀者〉未來會有很好的發展。

結束了蘭州之旅，迎接我此趟旅行最期待的行程之一：搭乘火車夜車前往敦煌。和台灣短程的火車經驗相去甚遠，幅員廣闊的中國大陸所乘坐的火車都是需要長時間的跋涉才能到達的，這時間也足夠我們在車上好好的補眠；火車裡的空間並不寬敞，在火車熄燈之後，每個人躺在自己那張剛剛好的床鋪，盯著天花板有一句沒一句的搭著話，在同伴們的守夜中安穩地進入夢鄉，而窗外的滿天星光燦爛，像是在為我們的西域探險之旅揭開序曲：

在莫高窟裡，我們瞻仰著吸納無數工匠才情的石窟，幾世紀的斑駁卻無法奪去存在佛文化工藝中令人屏息的空靈和莊嚴！在這般情與景之下，令我思考：若文物保存的工作再不及時的周到維護，恐怕後人只能空聞其名，卻無法身處其中的震撼了；鳴沙山的黃沙滾滾，月牙泉的一彎泉水，沙山腳下的寧謐奪去我的思緒，如古代於沙漠行走的旅客在荒荒大漠中遇見此景的那份無以言喻，情緒顫抖著，在駱駝的背上遙想似乎伸手便可觸及的過往和寂寥，長長的駱駝隊伍牽動著一脈文化與商業的熱絡往來；嘉峪關城樓遠觀之肅穆，親臨城下之巍巍，這道防線是些邊疆鎮守的將士們守衛家園的肩上重任；黃河邊上的農戶們用自己的家常菜熱情的款待我們，食糧在荒涼的土地上顯得珍貴，但安居卻也是他們生活中所流露最真切的期望，沿途盡是農民辛苦種植的玉米、向日葵等作物，不時還能看見羊群們在路邊吃草呢！當然，還有令人期待水上漂流的羊皮筏子，順流而下的悠閒愜意，船夫一邊搖槳一邊向我們訴說著對於黃河之水的親近與畏懼，在靠岸的時候差點失足跌落水中的我，還是反應迅速的船夫一手拎起的！不諳水性的我，腦中頓時領悟到船夫所說的那番話，差點命喪黃河邊，也是一種很深刻的體驗。一路向西走，發現中國大陸的沿海與內陸的生活、發展差異相當之大，然而沿途的種種風情與體驗全都深深烙印在我的腦海中。

旅程中最美麗的風景總是人

和澳門學生初見面的游泳友誼賽，大家依然都害羞陌生，到了烤肉晚會的真情交流才互相敞開心胸；回想當初自己在行前會提出「第一支舞」這個意見的時候，心裡也沒有十足的把握，連在往澳門的飛機上都還默默地擔心著：會不會澳門學生不買帳？而烤肉晚會熱絡的氣氛回答了這個問題，我心中所有的煩惱都是多餘的，無論台、澳的學生在這首歌曲中都相互拉近了彼此的距離，澳門學生的殷勤好客，像是招待許久不見的好朋友一樣，我們可以不分彼此的分享自己的生活、喜好、食物，可以在缺少設備、缺少音樂的狀況下，在擾攘的大街上放聲清唱、跳舞，短短兩天時間的相處真的是意猶未盡，猶嫌不足。和蘭州大學的交流在「經濟問題與環境保育」的議題下所

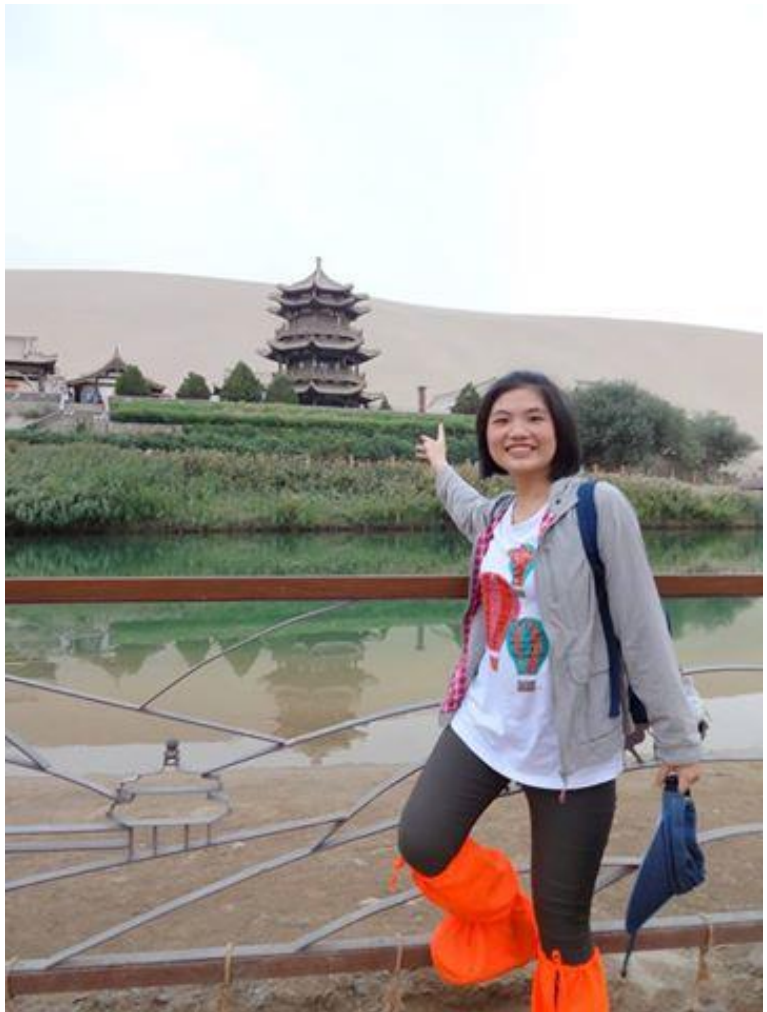
激盪出的火花，讓彼此對兩岸的狀況都有更進一步的了解，只是礙於時間的短暫，不能了解他們更多，實在有些可惜！

感謝所有促成這次「2014 台澳絲路 古韻敦煌」的所有人、事、物！感謝一路陪伴我們的羅部長、李大哥，還有余大哥，不吝幫助我們這群小鬼長長見識，還有感謝周阿姨和鄭老師一路上和我們侃侃而談，從人生經驗、時事分析到中國發展戰略等無一不談，還有阿姨和老師時時刻刻對我們的敦促，我們都還有很多不足，需要再努力，無論幕前或是幕後，以後都應該要更主動地去爭取每一次能讓自己更進步的機會！我們必須勇敢的踏出自己的舒適圈，迎向任何未知的挑戰！感謝這十天無時無刻相處在一起的夥伴們，在互助合作中一起學習、成長，是你們讓這次的旅行變的歡樂而美好！要謝的人太多了，那就謝天吧！：)

臺灣大學農業經濟系三年級 陳昱如

雖然中國與台灣是同文同種，但站在街道上卻可以瞬間區分出這是中國還是台灣——不是商家也不是文字的差異，而是馬路的大小，在蘭州和廣州的馬路都是以三線道起跳，車子依然穿流不息。並且各地都在不斷地建設，在澳門，可以發現澳門政府不斷地在填海造陸、樓房不斷地升起；而在廣州和蘭州，同樣持續看到各種新建設不斷地在發生，雖然在蘭州時深受塞車所苦，但那是因為正在建設輕軌。至於翠亨新區和橫琴新區，他們主要想發展的產業不外乎是商業金融、觀光文創以及科技教育等三個大方向，姑且不論他們的規劃是否完善，從這兩個新的開發區上，我看到中國政府想要將當地產業轉型、多元化的意圖——在現有產業依然蓬勃的時候。

做為一個台灣人，我一點都不為我們的民選政治感到驕傲，相反的我認為那是使台灣經濟產業持續衰退的原因之一，中國那些新的開發區、或是在參觀中科院時，趙所長所提到的各項研究規劃，他們的規劃周期都是以十年、二十年甚至三十年來計算的，這是一種長遠的規劃，然而台灣的政策多數是以中短期為主，超過十年的計畫少之又少。然而做為一個組織龐大的政府，有許多問題就像仲辨之病：雖病在指，其實一身病也，不速治，且能傷身。始發之時，終日可愈；三日，越旬可愈；若疾已成，非三月不能治。一個不能及時發現問題、不願進行長遠規劃的組織，最終將是沉痾難治的重症患者。蘭州大學同學有一句話說的十分好：「中國現在或許有不足，但是沒關係，我們會不斷地進步。」鄭老師也說：「中國遭遇的是進步中的困難，而台灣面對的是衰退中的困難。」這句話聽來諷刺，但卻是事實，因此當大陸願意承認自己技不如人，而不斷地到處學習時，台灣實在沒多少自矜自傲、原地踏步的本錢，台灣該將埋在沙中的頭抬起來、面對我們就是個小島的事實、我們必須依靠



國際貿易生存、我們的重心產業競爭力正在下降、我們必須面對世界的競爭——不論是國內或國外的各種產業、各種人才，小確幸不該是台灣眾多年輕人的人生追求。

此行的收穫除了對中國的觀察，從周阿姨及鄭老師身上我也學到了許多。首先，在做事方面，要做到滴水不漏。雖然這是件知易行難的事，但在鄭老師的學生身上，可以發現他們都盡力做到最好，事前做了很多功課。比如對絲路經濟帶的基本資訊，老師的學生就會先做功課，而我卻只在發現大家都在討論時，晚上回旅館查資料而已，如果滴水不漏的人是先知先覺者的話，我大約只能落在後知後覺者的等級了。另一方面，我十分佩服簡報組的成員，我跟彭筑玉幫忙查資料時，我一直想要給他們比較精簡的資料(因為已經很晚了，想要加速他們的進度)，不然明明只是一頁一閃而過的 ppt，卻有十幾頁的文件要讀，最後還是給了他們精簡版和詳細版的資料，因為書妙說：還是要徹底看一遍，以免發生回答不出來的情況。

此外，周阿姨和鄭老師都十分強調人，強調為人處事的應對進退與時機的把握、強調與人說話的技巧與對話題的選擇...等。說實話，我知道這些是在與人交往中必備、應有的能力，即使不能做到最好，也要能與人交好。但我一直覺得這對我而言是最難的一部分。我有一個處事比較圓滑的朋友曾跟我分享過如果他是抱有某種特定的目的想要向他人問話，他會怎麼做：約略是先閒聊，然後再不經意的問起。如何在對話的瞬間將單刀直入的言語轉變為迂迴婉轉或旁敲側擊的言詞，這是我仍然必須努力方向。

最後，知識面的廣博是十分重要。有些人，能從與人交談的過程中快速地化他人的見識與經驗為己用，但多數人卻必須依靠時間與大量資訊的積累。但是，不光只是藉由文字上的資訊使自己廣博，當經由自己的雙眼親自觀察、深刻思考、結合所累積的知識，你能看到什麼？這樣的能力也是十分重要的。

與其他團員相比，我算是一無所知的就加入了這個團隊，相比其他上過鄭又平老師課程的學生，這次的行程對我而言可說是一場接連不斷的震撼：我看到中國難以抵擋的經濟潛力、我與中國官員有所接觸、我看到了一群積極面對就業深入思考中國的同齡人，我看到了不斷鼓勵學生練習講話、擴展眼界、積累個人軟實力的鄭老師，我看到了為兩岸努力想要將滿滿的人生經驗在短短十天中灌輸給我們的周阿姨、……。此行中，我看到了許多，讓我開始覺得我應該以一種更積極的態度去面對大學的最後一年以及未來工作。

朝陽科技大學 財金系 二年級黎丞峰

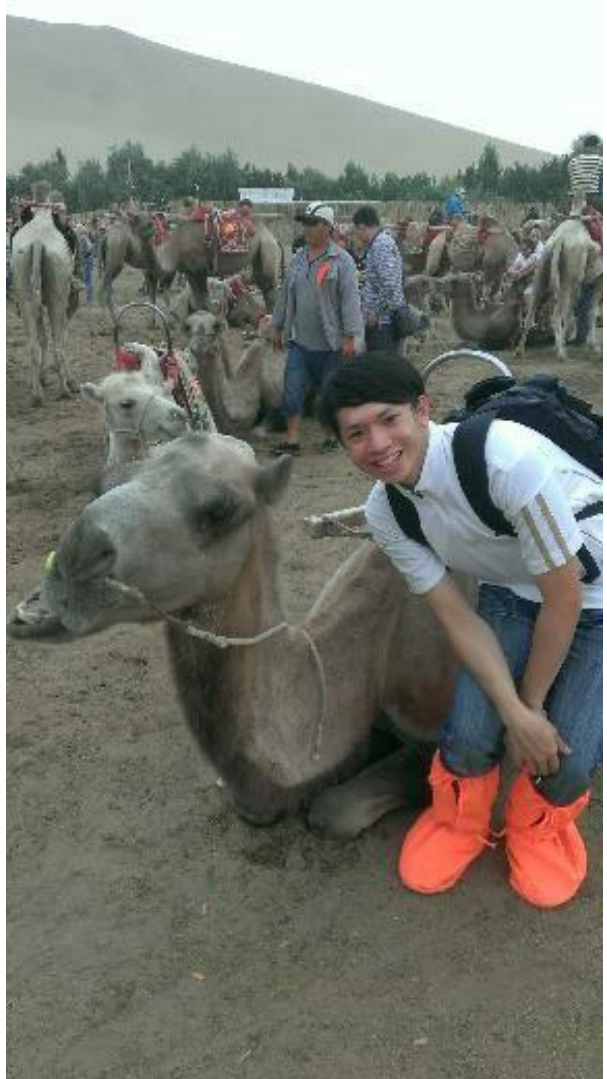
這次跟隨周荃阿姨與鄭又平老師一同走訪中國，其實給了我很大的震撼，中國的進步是台灣必須看重的，無論是澳門大學在新校區所做的規劃、或是中科院所做的研究，這些都看得出來中國的眼光看得很遠，也願意花錢出力去投資軟實力，而台灣在這一部分是需要加強與改進的。

澳門與蘭州是我比較有感觸的兩個城市，一個為中國的海上絲路起點、一個為中國路上絲路的起點，兩個地方都有得天獨厚的地理優勢，雖然兩者差距幾千里遠，風俗民情也是天差地遠，不過在我眼中它們有兩個相似之處。

一是都在大興土木，無論是澳門的填海造陸，或是蘭州的地鐵工程，這都代表這兩地經濟還會持續上漲，不過我認為如果澳門要做為一個海上絲路的關鍵角色，那它的馬路需要更加的寬廣，以消化運輸的交通量，沒有參觀到港口我認為是有點可惜，因為我認為港口會在海上絲路扮演很重要的角色。

二是兩地都是由多種文化相互交織而成，我認為這是一大優勢，無論是澳門中華文化與葡人的相處，或是蘭州有三成人口為穆斯林，這都能成為一個跳板，讓中國與這些文化的國家接觸，在澳門大學有聽到澳門未來會變成中國與葡語國家中間的橋梁，可惜在蘭州大學並沒有聽說蘭州會運用此優勢，而只是單單的使用地理優勢，我覺得這實在可惜。

中國科技的進步也是令人訝異的，我認為參訪中科院是非常有意義的，不僅可以稍微了解一下自己不熟悉的領域，也看見了中國核能未來的規劃，核電廠的興建、醫學方面的運用，這都是含有龐大商機的，我非常遺憾台灣居然不願與其合作，相信若台灣的醫療體系能運用的話，這會是一個了不起的成就，因為我們有非常好的醫療體系，而中國方面有其核能醫學的技術，兩者互相合作，我相信這能吸引到全球有癌症的人前往就醫。趙所長的講解也是非常吸引人的，他有問必答，而且盡量的用淺顯易懂的方式讓我們去了



解，其實他大可稍微提一下就好了，但卻願意花許多時間來回答我們的提問，這我非常敬佩。

車上鄭老師與周阿姨說了許多事情，讓我上了好多課，不管是人生的經歷、做人處事要注意的事情，或是中國的大戰略、中國的絲路經濟帶、與中國該如何打交道...等等，這些都是一般在教課書中不會教導的內容，我尤其記得周阿姨跟我說的：要每天反省自己，看哪邊做得不好，這樣會進步的很快，古人說吾日三省吾身，就是這個道理。鄭老師在車上所說構築「絲路經濟帶」的目的，把前因後果一一說明，這讓我更能了解中國大陸的思維，也能夠去體會他們的做法是為了什麼，而不只是單純的走馬看花。

敦煌的莫高窟與嘉峪關也是給了我不少體會，能看見古人所建的建築，和古人心靈寄託的神社，莫高窟的壁畫有許多風格，可以看得出來那個時期的變化，有些的線條簡單，有些則華麗了不少，不過其中有許多內容都有神話故事的內涵，看得出來有點佛教與中華文化融合的意味在其中，尤其有個洞窟，中間畫有西王母的畫像，這並不是佛經裡的故事，而是中國的神話故事，這讓我知道在唐朝時，佛教就已經深入中國了，並與當地文化融合了。

嘉峪關的雄偉依舊，中國為了防範外患修建了長城，不過到頭來朝代的更替都因內亂所致，而天下第一關的山海關，也因吳三桂的怒髮為紅顏而不攻自破，這實在可惜了中國花了這樣多的心力、人力、財力去修建長城，不過嘉峪關也可以做為一個明朝強大的象徵，想像當初西域商人通過嘉峪關的場景，一定是對中國這富裕的中原地區感到讚嘆。正如現在我看到了中國的進步感到讚嘆一般。

一趟 10 天的旅程，帶來的衝擊與感觸是如此的多，我認為台灣活得太安逸了，有點鴕鳥心態，不願去看中國的進步與轉變，還在意識形態上打轉，我認為這太可惜了，因為中國的商機無限，尤其台灣的品牌在大陸是很吃得開的，如果開放，台灣絕對不是吃虧的一方，因為我們有我們的強項，可是我們卻害怕大陸把我們給併吞了，這真令人惋惜。

看書看到上個世代很流行美國夢，認為美國是一個值得去實現夢想的地方，而這一路看到許多的標語寫著中國夢，我想中國是下一個值得去那邊完成自己夢想的地方，也是全球趨勢所在。

臺北大學歷史系四年級 陳則安

這次能這麼幸運的參加到「2014 台澳絲路 古韻敦煌」團，除了感謝鄭又平老師以及周阿姨外，還是要感謝臉書上的資訊流通所賜！在期末考前的某個平常日，看到許多認識的人都在澳門團的活動頁點選了「參加」，引起了我的好奇。看完了活動的行程以及內容後，我迫不急待的下載了報名表後送出，心中則是暗自期望能夠壓底線報名成功。報名才過了一天，我就接到鄭大姐的電話，好在我平時有多做善事、累積福報，我居然意外的以遞補身分報名上了！雖然沒有參加到第一次的行前會，但在嘉鎡跟均蔚幫我補開會後，我對這個團有了比較深入的了解，並且分配到了要做的工作，也就是擔任這十天的攝影手。

先談談攝影手這個工作，基本上我在出團前對攝影其實沒太大的研究，只是偶爾跟同學借單眼相機隨便拍拍照，所以我在接下這個工作的同時，其實是相當緊張的，更何況照出來的照片還要供影片組來使用，這讓我相當的有壓力，還好在出團後有著侑霖的幫忙，讓我能快速進入狀況。這次的攝影有許多做不好、拍不好的地方，還請同團的大家見諒！

在考完期末考、辦完謝師宴後，我馬上接到嘉鎡的通知，希望我能夠加入簡報組，一起為在蘭州大學的交流報告盡一份心力，於是我便無縫接軌的投入這個報告中。在這邊要先感謝我們的組長書妙，以及其他的組員彥伶、鈺芸，影片組的洪欣、湘琳，還有其他兩位上台報告的怡萱、叔彥，還有嘉鎡跟均蔚的幫忙，以及最後加入簡報組的丞峰，因為有你們每個人的努力，這份報告才能順利的完成。當然也要謝謝周阿姨跟鄭老師在出發前的訓練，讓我們能夠改進缺點，進而把報告改得更好。原本以為這份報告能在出發前完成，但沒想到居然會在旅途中才趕完，不過這也讓我們大家每晚都培養共同做一件事的感情。



再來是旅途中的回憶，這並不是我第一次到中國大陸去旅遊，但這一次的出團絕對是比之前要看得更多、想得更多、認識得更多。這次跑了很多地方，到了很多城市，體驗到不同地區、不一樣的風景及文化，像是澳門，因為有被葡萄牙人殖民的過往，當地許多建築的風格或是菜餚的樣式都有著濃濃的葡式風格，像是葡人信仰天主教，當地仍有許多教堂會在禮拜天供居民們做禮拜；但其中又有中國的血液在其中，像是在洋式街道旁的媽祖閣，或是充滿各種中式餐飲的小吃街。此外新舊的衝突融合在澳門也是看得到的，像是豪華富麗的大酒店及博奕場一棟棟的矗立著，但隔幾條馬路便是濃濃懷舊的街道。

西北的甘肅省跟我們在台灣或是在澳門所看到的不同，位在完全不靠海的內陸地區，當地的氣候不會太炎熱，但卻相當乾燥，只要一下下不喝水，馬上就口乾舌燥，會不斷的想咳嗽，當地的植被與台灣或大陸沿海地區不同，因為降水量很低，山大多呈現光禿禿的黃土樣貌，即便靠近蘭州的市區有加強灌溉以及水土保持，但如果再往西北走，到了嘉裕關、敦煌等地，只要出了市區，那又是一片片的黃沙滾滾。

最令我意外的大概就是中國三線城市的開發，蘭州市雖然是甘肅省的省會，但我沒有想到它的規模與發展居然可以跟台北、高雄這樣的都市相比，而且它的基礎建設也不會差太多，像是我們從蘭州中川機場到蘭州市區，沿途中就看到當地正在建設機場到城市的地鐵工程，城市裡也有像台北 U-Bike 的租借式腳踏車，除了各式的高樓林立外，晚上的馬路旁也是五光十色，絲毫不比台北市遜色。

還有，到敦煌搭乘的臥鋪列車，這應該是我們每一個人的第一次，心情實在既緊張又興奮，至少這種體驗是在台灣沒辦法經歷的，至於敦煌的大漠風情，真是令我有相當深的感觸，就像去年到北京故宮一樣，身為中國人能夠親自走一遭莫高窟，真是叫我十分感動，尤以書上讀到有關清末民初時期許多外國盜墓者來中國偷走許多珍貴經書文物的事情，心裡著實難過與痛心，如今能夠親自走訪書上所記載的地方，親自看到所謂的藏經洞，真是相當感慨。而與莫高窟不同，能夠到沙漠騎駱駝、滑沙，去看月牙泉以及鳴沙山，真是相當有趣又開心的體驗。

除了一路上各種美景以及文化上所帶來的衝擊外，最令我懷念的還是人與人之間的相處和互動，這個團很大的一個特點就是鼓勵與人相交，能夠跟對岸的人們交流做朋友，真是件很棒的事情！雖然在澳門只有短短的兩天交流，在蘭州更只有一個早上的時間，但我相信，只要有機會我們雙方還是會再連絡的。另外，能夠跟中聯辦的官員們一起旅行也是件特別的體驗，除了

能夠從他們身上學到東西外，更重要的是傳達我們這個世代台灣年輕人的想法，讓他們能夠獲取到這方面的經驗吧。當然更重要的，就是我們同團的大家，這幾天下來所培養的默契跟感情，真的覺得很難得有這麼多優秀的人同聚在一起，一起旅行、一起學習、一起分享、一起成長，真是很開心能夠跟大家認識相處。

當然這次的旅程中，最重要的核心人物就是鄭老師和周阿姨，真的十分謝謝兩位長輩的分享與提點，這趟旅程能跟以往的旅程有著這麼大的不同，就是因為從兩位身上所學到各種的知識、看到的各種見識以及待人處事的態度與技巧，願意跟我們分享這樣高的視野所看到的東西，並把事情的思考邏輯分析給我們聽，這真的讓我有很深的體悟，也真的學到很多，而我也自我勉勵，希望能夠在回來台灣後，把周阿姨跟鄭老師所教的東西都一一去實踐與完成，希望在我出社會前，能夠因為參加過這次的團，更加的有所成長與進步。

臺北大學公共行政系三年級 李叔彥

這是我第四次踏上中國，不同於前幾次走訪的一線城市，看到繁華的中國政治經濟中心；這次要拜訪的是特別行政區澳門，以及內陸仍然在發展中的城市甘肅。

之前，原本以為這次的行程應該是比較輕鬆的景點和文化古蹟之旅，所以決定用這一趟休閒旅程來慰勞自己大三這一年的努力，作為這一年的休止符。但當我回顧起這十天的行程，我發現一開始的想像全錯了，這個團的充實程度遠遠大過北京團、上海團，當然，學習到的成果也就更豐碩了。

澳門，一個高樓林立的現代化都市，結合了過去被殖民時留下的西式面貌和中華文化，在這中西兩股力量融合中，澳門汲取兩方優點，加上博弈產業帶來的經濟效益，造就澳門的高度經濟發展。

與澳門學生交流時，他們自然流露出的親切以及之後的大三巴遊覽、烤肉……，都充份展現出東方人的親切與無微不至的待客之道；在教育方面，澳門又充分引入了西方的思維，從宿舍對學生的生活教育，到推行三文四語，不僅強調國際化的英文更致力留下西班牙文……等，都顯現出澳門不只擁有純中式或純西式文化，而是一個在經歷殖民後，從不同文化中去蕪存菁，進而逐漸茁壯的混合體。看看別人，想想自己，台灣同樣經歷過多元的文化，但我們是不是也可以從各種文化中汲取最精采的部分，融入我們原本的文化，再輔以政府明確的產業政策，進而發展成和澳門一般的高度經濟發展。否則我們只能在不同的文化間彼此仇視、抵制，政府又無法提出明確未來走向的情況下原地打轉，經濟實力一日不如一日。

再往內陸走，看到的是中華文明的起源黃河，這條河不僅奔流了數千年，更滋潤了千千萬萬的炎黃子孫；看到的是蘭州非物質博物館，記錄著中華文化各類文物一代又一代的演進和發展；看到的是敦煌莫高窟的傳世壁畫，訴說著佛教文化在中國的點點滴滴。



這幾天西北遊中，我印象最深刻的莫過於黃河石林的雄偉壯觀了。從一開始的農家樂，體驗在地的美食，吃著當地居民準備的玉米、西瓜，簡單卻滿足。之後乘著羊皮筏子順著黃河而下，途中的景色真是我前所未見的，奔流的黃河旁聳立著一座座巍峨的石林，配著徐徐微風，那種悠閒、那種恬靜，大概是這忙碌的一年來第一次有這樣的感受吧。上岸後，印入眼簾的是一條無止盡的石林山壁，我們乘著驢車看著兩旁山壁的奇觀，靠著七分想像力和三分觀察力，找出一個個象形石。短短一小時的旅程，見到這渾然天成的峽谷石林，令我眼界大開，即使要花五小時車程才能到，也覺得十分值得。

除了景點參觀之外，旅途中巴士上的大師開講也是一大亮點，鄭老師、周阿姨在長達三、四小時的拉車途中，一次次的經驗分享或是針對時事的分析，把原本視野狹隘的我帶到另一個高度看世界。以往我都沒有仔細思考過台灣的處境，台灣若是不能夠離開這個島的框架思考問題，將會在全球化的時代中被逐漸邊緣化，走向淘汰的命運。但台灣在走向世界之前，還得先解決自己島內的亂象。

台灣總是以民主國家自居，但這種民主僅僅建立於定期選舉這件事情之上，而政治人物也善用這樣「只熱衷於選舉，而不在乎後續政治參與」的特性，在選舉這件事上大做文章，端出一盤盤誘人的牛肉，卻在選後只著眼於自己的政治利益。相比之下，中國則是一次又一次的提出新的戰略計畫，如絲路經濟帶、翠亨新區，這些大戰略不僅僅著眼於國內發展，更是與周邊各國進行交流，創造新的貿易平台，促進國內和區域經濟體之間的交流和繁榮。

每次出行，都是為了帶回些什麼。謝謝賢德惜福文教基金會給我這次的機會去一窺中國大西北地區的發展，也藉由鄭老師和周阿姨的口中了解了更多中國未來大戰略的藍圖。除此之外，和蘭州大學的交流研討會也讓我成長許多，不僅僅是在資料蒐集的深度和ppt的製作方面，更重要的是我的口才問題。長久以來我都不把口才不好當作一件需要改進的事來看待，直到這次報告前的挫折，才讓我想認真的改掉說話不清楚和缺乏抑揚頓挫的毛病。最後，感謝所有對這次絲路團付出的單位，感謝所有跟著我們四處奔走並細心照顧我們的官員，感謝鄭老師、周阿姨讓我有機會在大學最後一個暑假看到自己還有多大的進步空間。

中興大學國際政治研究所碩一 游雅婷

對於這十天來的點點滴滴，我想先從一開始是抱著什麼樣的心情及緣由來參加這個營隊開始說起。

首先，這一趟我們去了很多地方：澳門、廣州、蘭州、敦煌，一聽到行程我就想這跟去年的縱橫北京不一樣，不是只有單一一個城市，而是一條線，那為什麼又是一條由東到西的線-城鎮化，這是第一個。

然後，在行前說明會上又聽到鄭老師講的「一帶一路」大戰略，我又感



到非常有興趣，於是對此次之行就抱著撇開教科書以外的理論，「走訪一代一路及城鎮化的實務之旅」的心情。當然事前也要做功課，加上「發展經濟與環保間的平衡」，剛好去澳門團之前，我又參加了兩個營隊，一個在花蓮、一個在宜蘭，營隊課程恰是介紹宜蘭的經濟環保發展經驗，所以行前我就把營隊的資料及系上的教授關於一帶一路的文章一起做了整理，準備帶去。

人跟人之間的互動是相當微妙的，撇開作功課那部分不談，在此行中我們有相當多的點及行程，上車下車過關等等，再加上首次來到異地，我覺得這些經歷把三十幾個人緊緊連結在一起，變得團結。尤其男生們都會幫忙拿行李、重物上下樓梯，在逛夜市時都會陪在一旁保護女生，不需要開口就會自動自發，讓我覺得這團的男生們，人真的很 nice，這時候才會深切體會到身為男女生理構造上及體力方面的懸殊。也許有人說這是應該的，在我看來卻沒有什麼事是應該的，這是因為他們人都很好、不計較，別人沒有義務對自己好，因此要感恩。

我也必須說說在看到一些景點或經歷的當下心中那股微妙感受，在威尼斯人酒店裡看到建築物裡的渡船運河，被漆成藍天白雲的天花板、乾淨時尚的大道、各種名牌，過去在旅遊節目上看過這些，當時心裡就在想什麼時候我也能夠來澳門看看這樣的繁華呢？所以人在威尼斯酒店，覺得很激動也很感

動，說不上是什麼心情。我很喜歡看中國的小說，在網路這樣發達的電子時代，出版銷售還能突破一千萬以上的絕對是實力夠硬的小說，一定好看。當時我在看的一本叫「鬼吹燈」的書，他是一系列的盜墓小說，其中一本叫「精絕古城」，說的就是在中國的沙漠上一群盜墓份子挖掘古代黑水城探險的故事，書中把大漠風情、氣候、生活講得非常詳盡，那時心裡就很嚮往，什麼時候我才能到沙漠裡騎著駱駝走一遭呢？結果這兩個景點我都去了，覺得好感動、好滿足！一個動念就是緣起，然後緣分來了，了了這個因緣，能夠這樣心想事成，因為來了這次的行程而體驗到的這一切，覺得有種因緣巧妙的浪漫。

另外我想分享的是，對於中國在書本理論上及實務體驗上的差距，期刊理論會告訴你所有的答案，開門見山，不會彎彎繞繞。但是當自己去看的時候就要心細，要想，為什麼會這樣？為什麼會那樣？問題要自己發掘、答案要自己找。所以我覺得事前做功課很重要，建立一定的問題意識及觀察角度，在看到實務後才有切入及思考的依據。那是一套思維系統，用那樣的的眼光帶你去思索事情的根本，才不會慌亂而無所適從甚至不知如何下手。但這樣也有個壞處，那就是你的思維預先被框住，只會用別人給你的角度想問題，比如說我來這次的敦煌古韻之行，腦中想的全是外交、看的全是戰略、講的全是國際理論，所以跟我講話會很無聊，有同學問我心情日記到底寫了什麼，說完後他反問：那心情呢？心情呢？不是叫心情日記嗎？為什麼你要寫這麼嚴肅的東西？我只能說自己很喜愛外交戰略跟國際事務，所以當團中有人會問我或討論到這方面的事情時我會很高興。當然我也很喜歡聽聽從別人的視野或專業所觀察到的中國，或者是跟同學分享對未來的發展以及對自身實力的經營都是件很有意思的事；三人行必有我師，幸好大家都留了聯絡方式，有什麼話想聊都可以透過臉書發問或討論。

還有一點那就是蘭州行所遭遇到的一點小驚訝，也許是跟鄭老師的團次數還太少，作為參考依據的只有去年的「2013 縱橫北京」經驗，雖然剛開始會有點傻眼，但是我想到了城鎮化，我來到中國大陸，雖然跟著鄭老師及周阿姨，從食衣住行一切都能經歷最好的，全部被安排的妥妥當當。但是，一個中國這樣的大國，要來看的絕對不是只有他的強盛與繁華，我們要看的這個在發展中的大國他的強大與脆弱、他的繁華與落寞、他的美麗與醜陋、他的進步與落後，這才是一個完整的中國。他要面對的不只是強大的問題、發展的問題、落後的問題...，中國因為太大而使一切並存，而一個大國正是要處理、面對這一切，這樣的方向、格局及規模是在台灣所見不到的。而在這樣令人意外的行程，也讓我從一點隙縫窺見了一點真實的中國面貌，一個令人不忍卒睹而訝異的一面，這樣的真實也是一種收穫，所以我的城鎮化才算是完整了。

臺北大學經濟系四年級 高得祥

原本想談談中科院蘭州分院重離子加速器實驗室訪後感想，有個念頭突然飛進我的腦袋：何謂高度？

印象是在高中時，老師常勉勵我們：「如果認為自己國中升學考試考的不夠好，我明明有建中或北一女中的程度，卻粗心而掉到了這裡，那就表現出建中或北一女中的學生應該有的態度」高中時的我一直聽不太懂這句話，上了大學後才理解。因為高中時期的我接觸到的朋友有限，而大學同學來自各個高中、各個領域，大不同的成長經歷、大不同的文化背景，……。

私底下和他人比較，不如自己的，除了反思，能則相互提攜；自己比不上的，立作標竿，努力追趕。前者幫助自己學習何謂謙讓，後者幫助自己知曉何謂「高度」。看見高度，自己在前行的同時，不會慌亂迷路；看見高度，自己在思考的同時，不會往死裡鑽；看見高度，自己在閒談的同時，不會封閉眼界；看見高度，自己在學習的同時，體悟所學的渺小。

確實高度是比較出來的，不需要明爭，亦用不著暗鬥，底心理的比較，可以化敵為友。透過彼此，了解自己的不足，更進一步，成為彼此的貴人。

此趟台澳絲路的活動，交流過程中，與會人的行為、談話的內容，一一衝擊我的既定印象：中科院蘭州分院重離子加速器實驗室的趙院長不急不徐，一一指點迷津，以趙院長的學術涵養替我們解惑，是一層高度；以其地位為我們解惑是體現謙讓。讀者雜誌社社長富康年先生同周阿姨和鄭老師的激盪，如果三方對中國的雜誌行銷沒有一定的概念和理解，不會有今天衝撞出來的火花，這是高度。張導遊姐姐的旅程經驗豐富，也來過台灣體驗生活，才能周到地安排行程和及時回應我們的需求，這是



高度。羅部長侃侃而談兩岸關係，尤其共產黨和內地人民的想法，這是高度。周阿姨關心學子，看到學子有一點不好，一定當場糾正，因為周阿姨的博學之外，更重要的是長期累積的人生經驗和故事，才能敏銳洞察每個人，責備學子，望其成為未來的領袖，這是高度。鄭老師對每件事物，尤其兩岸政治經濟見解獨到，懂得取得資源更善加利用，還有長袖善舞的能力，到處結交朋友，豐富的生活的視野，這是高度。

這一切都讓我深感不足，有備進步。另一方面也讓我看到了前方的燈塔，引導著躊躇的我，努力之時不會迷航，不會在原地打轉。這種高度，同時也呼應了鄭老師說的：「讀萬卷書不如行萬里路；行萬里路不如閱人無數；閱人無數不如高人指路；高人指路還得自己去悟」，以及提醒我們：「要站在巨人的肩膀上看世界」。

今天我們自書本讀了海上絲路和路上絲路，緣分把我們聚在一起，一同行走這萬里絲路，路途中閱歷人事無數，感謝人事無數，而且還有周阿姨、鄭老師等高人指路，但更重要的功夫就是「自己去悟」，悟出自己的「思路」。

「絲綢之路」，不論路上或海上，均起始於中國，而遍及世界。也因為如此，這道路才冠以「絲」的美名。今日中國快速發展，成果有目共睹，其高度日益增加，使其他國家難以望其項背。中國在上個世代以沿海為首要發展的戰略已收得豐碩成果，而這個世代的關注：新路上絲路和新海上絲路的大戰略正如火如荼的進行著。

背負著過去歷史的傲骨和傷痕，不再是過去修養生息、韜光養晦的中國。中國養精蓄銳，準備好蛻變，幻化成為立足世界一方的巨人。

身為台灣人的我們，又該如何面對崛起的中國，當我發現中國巨人國內電視還有一個頻道專門報導台灣新聞，我為台灣甚感羞愧。我們居然拒中國巨人於台灣之外，選擇性的忽略近在眼前的高度，這只是更加凸顯了自己的無知和故步自封。身為台灣的青年，我們看見了高度，努力追趕這巨人之外，更應想辦法站在巨人的肩膀上努力化敵為友，互相改善彼此的不足，成為彼此的貴人。

臺灣大學經濟系四年級 胡惠于

第一次踏進中國大陸，第一次出國這麼久，也第一次在短時間內和這麼多陌生的人相識，這十天的所見所聞，讓我更加認識了中國，也讓我在腦海中思考很多事情，也了解到什麼事情是自己所堅持的，什麼事情是自己所不足的。太多的感想及思緒想要一次說清楚，但怕太過繁雜，故以下用列點的方式陳述。

一、第一次和對岸的學生有近距離的接觸，澳門大學的學生很友善也很熱情，他們不僅蠻會說中文的，也常看台灣的戲劇及綜藝節目，和我們其實差不了多少，但他們社團活動並不像台灣那樣的豐富，很多學生課後則是兼差打工。和他們相處過程中，我發現可以把他們歸類為兩種人，第一種是非常有想法、有國際觀的人，我遇到的這種類型的人叫做 Paul，他雖然是澳門人，但在新加坡念書，未來也會在國外念研究所，他想要成立顧問公司，因為顧問公司可以服務全球各行業的企業，他也很了解台灣，還問我很多關於台灣的產業問題，非常有想法。另一種人看起來玩樂心比較重，且未來比較想要繼續待在澳門工作，相較之下較無國際觀。我認為他們沒有誰對誰錯，但若我是澳門人，我會擔心靠著博弈撐起經濟的美好景象是否有一天會破滅？多到外地看看，了解其他國家的經濟結構，思考自己的未來走向也許就可以打破根深蒂固的想法，其實，台灣人何不也是？也應該要多到其他地方看看，增長見聞，走出自己的舒適圈。

二、這次踏進大陸，讓我深深佩服他們勇於建設及投資的決心。像是澳門大學的新校區，佔地比舊校區大了 20 倍，但只花三年就興建完成，對於培育國際優秀人才的投入不遺餘力且是毫不等待；但是在台灣，在學校內蓋一棟教學大樓就可以花將近 10 年的時間，因為資金無法一次到位或者其他因素等阻礙，但時間是不等人的，無法排除障礙的同時，別人早已迎頭趕



上。中科院的參訪也讓我印象深刻，尤其是醫療用的重離子加速器，雖然一台造價 25 億，但可以讓癌友們重獲人生希望，再加上，台灣的醫療人才也非常優秀，我相信只要有足夠的資金，我們也是可以研發這樣的儀器，但台灣的資金浪費令人感到痛心，像是路平方案的預算年底若沒有花完，同一條路一天到晚都在鋪柏油路，或者是興建一堆沒有實質效益的蚊子館，若這些錢拿來投入研發，或者直接購買儀器，必定對台灣有很大的助益。大陸對於教育、醫療、科學等大力投入是值得我們學習的地方，若我們對於各項建設與投資有著破釜沉舟的決心，我相信沒有什麼會是阻礙。

三、最讓我期待的行程之一就是親臨敦煌莫高窟，歷史課本出現的地點竟然就在眼前！莫高窟的原意是「在沙漠地區高處所鑿之洞窟」，衍生的含意是勸世人不要高傲。看了八個洞窟，可以體會到歷代藝術家的技藝是多麼精湛，他們所投入的心力以及毅力也是令人欽佩不已，在這些偉大作品面前，就深覺自己的渺小，在自己的領域仍不夠專業、投入的心力也不夠、抗壓性以及視野不夠寬廣，現在的自己還是非常的不足，跟這些偉大的藝術家相比，其實沒有什麼好高傲的。參訪莫高窟不僅可以欣賞偉大的作品，更是可以反省自己的態度，也學到了莫高窟的精神——不驕傲，必須永懷謙卑學習的心。

四、這次旅遊讓自己更加思考台灣和中國的兩岸關係，以前在台灣，比較不會想到這個議題，但這次在大陸，讓我清楚知道自己堅持的是什麼，沒有對錯，只是每個人有不同的價值觀。我支持兩岸交流，我也支持服貿，這次來到大陸，發現處處都有台灣人才可以發揮的地方，像是服務管理，大陸人覺得台灣人很友善，很熱情，這是服務業人員必須具備的特質，再加上台灣對於服務管理很擅長，可以運用在大陸的旅遊景點、餐館飯店等等，其他的領域像是文創更是可以在中國這個廣大的舞台上盡情發揮。經濟學也有談到，依據各自的比較利益會達到最後的均衡，我相信開放自由的市場會達到雙贏。但至於政治上的統一我則採否定，雖然說投票不代表民主，也因為投票制度衍生許多弊端，但每個制度都有其漏洞，中國體系的制度也是有其劣處，我想要的是沒有限制地運用資訊、保有人民選出民代的權利等等，中國說一國兩制可以保留台灣的現狀，但回想以前公民課所學的，國家包含了不僅有領土，還有自主權，一國之下怎麼會有兩個主權呢？一國之下，我們還能保留現狀嗎？我不反中，只是想要堅持自己所想要的。

不管兩岸結果會如何，提升自己的視野是最重要的。雖然往後沒有時間再參加出團，或者修鄭老師的課，但我會聽取建議，多看兩岸的新聞和相關書籍、鑽研自己的專業、磨練毅力與抗壓性、有空要多到大陸各地或者其他國家走走。我想，上述的體悟是我從這趟旅途中所得到最珍貴的中國經驗吧！

臺北大學公共行政系四年級 吳洪欣

跟著鄭又平老師上課這一年半下來，參加了三次老師的交流團，從充滿機會的城市-廣西到繁華的大都市-上海。

此行，更循著古人的足跡走訪了古代與西方交往的唯一通道-絲路，從澳門橫跨半個大陸直達深處內陸的黃土城市甘肅的蘭州，見證歷史也探訪現今的發展。

10 天旅程，不管是文化、飲食、人文...各方面都充滿太多驚奇、震撼，雖然從中學習很多，但也深刻了解到自己的不足。

為什麼一個台大會計系的學生除了自己專業領域的知識外，還能夠對公共政策、政治有這麼多的了解，這麼深的體悟？在這個團隊中，有太多這樣的人，每個人都不僅有屬於自己的專業領域，並且通才，對任何領域都有足夠而充分的知識基底或想法，而我，只是一個毫無專業的公共行政系學生，我的未來在哪裡？我的競爭力又在哪裡？我必須利用未來一年替代役的期間，好好充實自己，不讓當兵的時候，成為我人生中被偷走的那一年。

行中，除了用「腳」踏著大陸及澳門的土地，更重要的是用「眼」仔細



觀察，用「心」認真體會，用「耳」仔細傾聽，以及最重要的用「嘴」發問與人討論、交流。

澳門是座充滿異國情調的城市，傳統的東方文化與西方葡國文化交織出獨特的澳門文化，走訪澳門，處處可看到葡國遺留的痕跡。而澳門這座繁華的城市，沒有任何的農業、工業，獨以觀光業為支柱產業撐起整個澳門。觀光業也是台灣未來發展的重要方向，台灣該怎麼走，或許可以從澳門的經驗中找到答案。

最初幾天還深刻感受到澳門學生的盛情，透過游泳以及夜晚烤肉載歌載舞的交流，建立彼此深厚的友情。

蘭州，在飛機上俯瞰這片大地是我第一個震撼，千曲百折的地貌以及黃河的壯闊盡收眼底。下機後到了蘭州城，不禁驚訝於這座地處偏遠、深居內陸，在我們印象中的落後城市，竟已達如此發展面貌，雖比不上一線城市的繁華，但卻樸實而生氣勃勃，公共建設、興建中的大樓處處都看得到。另外，在這裡看到回族人與漢人和諧生活著，彼此毫無嫌隙，很難想像在不遠的新疆正面臨，漢回問題。而當今恐怖主義不斷提升，而蘭州回族人與漢人和諧生活，看著漢人走入回民餐廳享用蘭州拉麵，回民在市集向漢人購買商品，彼此毫無嫌隙，我想蘭州是一片樂土。

從蘭州到敦煌的路上，第一次體驗長途火車，大家一起聚在火車相處 12 個小時，在火車上過夜，這種奇特的經驗凝聚了大家的友情，火車在夜晚急駛於黃土沙漠上，滿天的星星使我們興奮不已。

敦煌的莫高窟，不愧為世界文化遺產之一，400 多個洞窟壁畫沒有一個相似更不要說相同。歷經千年至今，替換過不知多少朝代，而壁畫石雕工藝之精細，巧奪天工，真的不得不佩服中國數千年累積下來的深厚文化底蘊，無可比擬。相信中國的未來也會找回過去的榮耀，再次成為強大的盛世中國。

嘉峪關，難以想像，這遙遠的西北，竟是北京長城的延伸，而嘉峪關的天然地理優勢，祁連山是天然最好的屏障，讓嘉峪關成為易守難攻的最佳要塞，也是中國兩千年來，防患西域入侵最重要的一道關卡，9 米高長牆守護了中國人民數百年，多少將士離鄉背井，拋頭顱灑熱血，只會了中原的和平。

月牙泉，則是這鳴沙山黃土沙漠中唯一的綠洲，泉水自地底滲出，千百年不涸，真是奇蹟；我們也體驗騎駱駝，在沙漠中的駱駝群，就好像古人沿著絲路西出貿易的商隊，對於我們這群來自台灣的孩子，一輩子沒看過沙漠，

真是難得的經驗。

感謝大陸、澳門的有關單位，以及陪同的所有領導、官員、導遊。因為有你們的支持與陪伴，才能讓我們能夠有機會親自探索這塊土地，見證大陸、見證改變，發現機會。也因為有你們的細心講解，才有辦法了解的這麼深刻。

這也是我喜歡參加交流團的主要原因，因為這不是吃吃喝喝、走馬看花的旅行團，而是必須耗費大量體力，並且每一分、每一秒都在學習，即使只有短短的 10 天，卻好像吃了大補帖一般成長快速。

最後更要感謝鄭又平老師，周阿姨，因為有你們在才能使這次行程這麼完美，時時刻刻關心我們的身體狀況，即使在遊覽車上也不浪費時間，講述了大陸很多的現況。而鄭老師和周阿姨也時時耳提面命，對於我們這些涉世未深的學生，一看到問題便及時糾正，也講述了很多人生的大道理。而這些都是學校教不了我們的寶貴知識。因為這是你們過去 50 年來累積的寶貴經驗，有前人的引導，可以使我們少犯錯誤，成長的更快。感謝！

臺北大學應用外語系四年級 張湘琳

第一次出團就能參加「2014 台澳絲路 古韻敦煌」團，真的很幸運！不僅能夠親眼見證大陸的各式風土民情，還能讓自身有所長進！出團之前就加入簡報影片組，是我的第一個試煉。馬上就要和完全不認識的同學一起剪影片，但慶幸的是大家都很願意一起分擔、一起做事，討論之中也讓我們更加了解彼此，我也因此趁這個機會和團員們交流。跨出第一步，就會發現陌生的未知其實沒有那麼可怕！主動加入大家才能讓自己更融入。準備簡報的過程，大家都備感壓力，深怕做不好就會丟台灣人的臉。雖然艱苦萬分，但整個團隊之中收穫最多的也就是簡報組的成員了！雖然還不至於到台上十分鐘台下十年功的程度，但是所有事情都要考慮各種可能的突發變因，進而設想出每一個解決方法及備案，讓報告能夠滴水不漏，須具備的細心跟臨場反應也是要好好訓練的！

第一次踏進中國大陸，內心總是充滿許多害怕跟想像。在台灣，和大陸相關的報導有限，媒體立場也不免有所偏頗和武斷，若想自己做評斷，真的要親自走一趟大陸，只有親身體驗之後才能夠有不從眾的想法及觀點。

在澳門，除了街道看起來較狹小、較擁擠之外，其實並不覺得和台灣有太大差別。但走進街道巷弄，踏進店家中就會發現，大陸的服務業真的遠不如台灣，大陸店員沒有台灣的親切，也比較沒有禮貌。當我們手上提滿商品想



要結帳卻發現暫時沒有手可以拿錢包時，竟然還被店員白眼並且「嘖」了一聲，頓時消費心情大受影響，若是在台灣，這種情況根本微乎其微。原本以為，可能這種情況只在澳門才會出現，但後來進入廣州、蘭州、敦煌之後，才了解這邊比較沒有服務意識，這應該算是大陸的通病。另外，在黃河石林坐羊皮筏子渡黃河時，控制筏子的師傅對我們講話也十分嚴厲不客氣，在幾度攀談之後，才讓師傅開始和我們閒聊；幾度對話之後，可以感受大陸人真的對台灣十分好奇，也十分關注，而且他們深深以身為大陸人為豪。

不僅僅是身居內陸的甘肅省居民對大陸有很深的認同感，澳門人也是如此。澳門在1999年從葡萄牙回歸中國大陸，我們也從當地的志工、導遊口中聽到澳門人對大陸的心理想法。起初原本以為澳門人會不願離開歐洲國家的統治，但其實澳門人和香港人大不相同，澳門人對於回歸祖國是十分樂意的，因為葡萄牙的統治極為隨興，規劃治理也不甚系統，澳門人心中已有怨懟。而藉由參觀澳門回歸賀禮陳列館，我們能更理解回歸當時的情景。各省送來的禮物不只作工精細，也展現各省特色，其寓意之深遠更讓我敬佩不已。在陳列館中，看到的不僅是祝賀澳門回歸的賀禮，也彷彿看到中國大陸各省分的分身，此時才更能感覺到自身的渺小及眼界的狹隘，一個小小的陳列館中彷彿可以望見全中國。

除了置身於陳列館中能感受到中國之大、中國之美，更令人心醉的是歷史的偉大。在中山故居看著國父孫中山先生從小展露天賦異稟的地方，似乎自己也站在歷史洪流中，親身體驗到國父的艱辛與成功。國父本科學醫，在醫學的救人治病中，國父發想出「救人須先救國」的道理，進而有推翻滿清的偉大創舉。他能不受一切世俗的侷限，以自身的所學、所長為基礎，建立不同凡響的理念進而付諸實行，令我深受感動。我們之中有多少人能夠有這樣的思想及膽識？精深的知識領域，所有事情我們都不該自我框限，越是理解越應該融會貫通。或許創新不是必需的，但人都應該盡自己所能並且跨出自己的舒適圈！

交朋友對我而言也是要跨出自己的舒適圈，在和陌生人接觸的時候我們常常不知道要如何開啟話題，或是就算某個話題起了頭，我們卻因為自己的知識不足而無法繼續開展話題。這種時候，需要的不只是跨出自己舒適圈的勇氣了，具備勇氣外需要提升的是自己的見聞。平常就應該要一點一滴有所累積，積沙成塔才能屹立不搖！

此次行程最讓我獲益的不僅僅是能夠親眼見證中國大陸的事物，最重要的是能夠親身跟中國大陸的人交流！中國日復一日的壯大，儼然已成為世界首屈一指的經濟體。全世界交往流通頻繁，台灣雖然小但不能總把自己鎖住。

若思想及貿易方面都不開放，我們就太容易活在狹隘又自以為美好的小世界了！雖然台灣有許多比較弱勢的地方(像是資源不足、政治因素等等)，但是反而更應該要放寬視野、遠觀世界，才能發現自己的不足，也要更加注重自己的優點並將之發揚光大。雖然我們有許多不如別人的地方，但是我認為若是開放，增加競爭力，我們才能更努力的精進自己！所以，我們不應該阻擋和外界的接觸，反而應該要擴大開放並且提升自己的競爭力！若是一味的害怕，我們也只能走回頭路。看看嶄新的世界，增加自己內涵及力量，跨出去才知道自己的優缺點，才能加以改進或精進！知道需要改善和精益的方向之後，我們應該要大量獲取知識，才能以最有效率的方法達成目標！

臺北科技大學 經營管理系三年級 蔡侑霖

【自我檢討】

我其實是一個不接觸公共事務的人，幾乎不看新聞，對政治不了解。在高中與高職的升學道路上，我選擇了高職，意味著我想學習一技之長，所以在高職三年不斷的學習與磨練自己的專業技能。相對於高中來說我們高職少了社會、公民、歷史等等人文素養的課程。而高職的我是代表學校參加全國比賽的選手，所以在高職生涯，我有兩年已經花在選手的培訓上面，課業在那時候已經算是放棄了，漸漸的，我對於這樣的公民意識與敏感度較於高中生來得低，又包括我自己是屬於一個不去接觸公共事務的人，所以顯得這方面更不足了。就這樣過了21年，以為這樣的生活是沒問題的。



參加了鄭老師與周阿姨的團，在台澳絲路團與大家相識，我在這個環境裡面，對於一直以來的價值觀與生活觀受到了前所未有的衝擊。原來我是一個沒有內涵的人，聊天這麼沒有深度，很挫敗，縱使我有著專業技能在身，可是當今天到了一個我無法發揮專業技能的地方，我又有甚麼東西可以拿出來跟大家做競爭的嗎？老實說，沒有。

這10天很享受每天的行程，聆聽著鄭老師與周阿姨的人生歷練，嘗試著去讓自己睜大眼睛好好看看何謂世界，接觸自己曾經不常接觸的人事物，慢慢地打開自己前所未有的視野。但是我真的沒有辦法在10天內就習慣，所以

參觀博物館、莫高窟、讀者文摘等等，沒有共鳴。這樣的現象其實也不能遷就於自己的過去，也不否認我自己在事前沒有好好的查資料，這樣的一個狀況就可以更清楚知道，我並沒有事前查資料的習慣，而這是一個很不好的壞習慣。

【對人的感想】

這次跟澳門學聯的學生進行交流，原先覺得大陸與台灣的學生究竟有甚麼差別，老實說，聊天過後發現幾乎沒有差別，論想法、觀念等等。但是我覺得有一點值得一提，澳門的學生對於未來的規畫，他們都是希望回到澳門發展，而他們都一定是先讓自己到國外留學或是工作，磨練個1~3年後，再回到澳門發展。這樣等於澳門並不會流失掉人才，因為人才並沒有流失，所以可以預見到澳門進步的光景。反觀我們台灣，人才不斷的流失，人才漸漸不想留在台灣發展，在大陸的台商越來越多，就是一個證明。

究竟為什麼會有這樣的現象呢？是澳門給人民的福利太好，所以澳門人都希望可以留在國內，還是他們對於自己的國家有種使命感與歸屬感？反觀台灣，因為政治的內耗，不斷讓人民感到無力與失望，擔心著，台灣究竟要內耗到甚麼時候呢？

這趟旅行也因為羅部長、李大哥、余大哥的陪同，讓我對大陸官員排斥感消失，原來大陸對台灣是這麼的友善、友好、不官僚，是真心、誠摯地在與我們對話相處。完全沒有距離感，就像鄭老師說的：羅部長、李大哥、余大哥，其實都可以不用理會我們這群小孩，可是他們今天這樣的無私付出，很令人感動。

【對景的感想】

自己從來不曾想過，我居然會到中國的西北，甘肅省敦煌莫高窟、鳴沙山月牙泉、景泰黃河石林...等等地方。小時候，對我來說，這些都是很夢幻、很不可思議的地方，但今天的我卻走訪了這些曾經視為夢幻的地方，鳴沙山、月牙泉與黃河石林是讓我最嘆為觀止的地方，鬼斧神工的大自然，居然能夠創造這麼雄偉與壯觀的樣貌，我或許說不出甚麼具體的感受，可是今天如果沒有過來親身體驗、親眼見證大自然的創舉，我一輩子可能都不會知道原來還有這樣的一個地方，也可能都只能在Discovery、國家地理頻道這些頻道得知吧！與其從電視上得知，不如親身體驗，才能真正感受到大自然是如此的厲害。

【攝影手的我】

我一直認為攝影不僅僅只是在拍人、拍景而已，而是在紀錄我們的一點一

滴，今天有了相機，但是沒有大家、沒有這些行程，我還真不知道相機還能拿來幹嘛？但是，今天有了大家、有了這些行程，卻沒有相機或許也不夠完美。一趟旅程都是我們每個人人生的過程，人生僅有這麼一次，未來某一個時期你可能有機會再經歷一樣的行程。但是人呢？你有辦法再與同樣的人再經歷一樣的行程嗎？即便真的可能，但是人與景總會改變。所以在每個人僅有一次的人生經歷，身為攝影手的我，就要負責為大家去記錄這些畫面，讓這趟旅程可以因為照片而延續下去，未來當我們翻閱這些照片，回味著，那一年我們一起經歷過的人事物。想要有精彩的畫面，就少不了精彩的人與景。

【結論】

這一趟我聽到最令我震撼的故事就是，活佛「仁波切」的故事。

「一切都是必然，沒有偶然」這句話給了我很大的衝擊與共鳴。

或許我們現在所經歷的一切都是必然會發生的，但究竟為了甚麼而發生，不禁讓我思考，是不是為了讓妳我有所成長，所以發生了。今天「2014 台澳絲路團」32 個人的相遇，可能就是為了讓我們彼此與彼此之間互相學習，所以把我們 32 個人集結在一起，要我們一同走過這 10 天的旅程吧！

感謝澳門基金會、澳門中聯辦、兩岸交流基金會、澳門學聯

感謝賢德惜福文教基金會

感謝鄭老師、周阿姨

給我這麼豐富與精采的「2014 台澳絲路，古韻敦煌」的行程。



臺北大學 經濟系 三年級 施盈炫

讀萬卷書，行萬里路。每次旅行，對我來說都是對人生的履行，走出自己既定的世界，看到更多不同的可能。十天九夜的「2014 台澳絲路，古韻敦煌」夏令營，說長不長，說短不短，卻足以改變我的人生。

掙開紅塵的枷鎖，任雙腳去流浪，用心感受亙古的脈動，這趟旅程一路上從澳門、廣州、蘭州到敦煌，從海上絲路到路上絲路：走訪澳門大三巴、大砲台、媽閣廟，中西合璧的歷史痕跡依稀可見；造訪廣州孫中山故居，走進國父熱血激昂的革命激情；駐足黃河畔、遊覽白塔山、黃河第一橋，遙想這黃河水孕育了中華五千年文化，從皇帝、秦漢到明清的傳奇，造就了多少古今英雄？探索莫高窟，從遺留下的彩塑、雕刻、絹畫、經文中，

看見中國佛教藝術之驚奇；在鳴沙大漠中行走、騎乘於沙漠之舟駱駝之上，從天野蒼茫的大漠之中，方能悟得人類之渺小；親眼見識傳說中的月牙泉，果真如天使的眼淚一般，在沙漠中遺世而獨立；親臨天下第一關——嘉峪關，遠眺祁連山，遙想金戈鐵馬馳騁於沙場上的豪情與醉臥沙場君莫笑的無奈，思古幽情，油然而生。景泰黃河石林，如陶淵明筆下的桃花源，落落獨立、與世隔絕，自成一格，乘坐羊皮筏子漂流於黃河之中，彷彿回到混沌大地的最初，心凝形釋，萬化冥合。這趟旅程，讓原先只是歷史、地理課本的內容或是詩詞古文的出處等生硬的名詞，活脫脫的走進了我的生命，產生了壯烈如史詩般義無反顧的深刻連結。

盡信書，不如無書。親自造訪中國，跳脫台灣媒體與政府對中國塑造的既定框架和意識形態，藉由自己的體悟與感受，親自去驗證。在澳門大學，我看見了中國政府積極培育人才的魄力，澳門大學僅用了三年的時間，便完成了共六十多棟建築物、硬體、軟體皆是世界一流的國際級校園，並廣招各領域專家學者來此任教、研究，足見中國政府對於栽培莘莘學子的重視！廣州政府規劃翠亨新區，透過建設港珠澳大橋、橫門水道，縮短了廣州到澳門、

香港和深圳的時間，並建立引領區，以利江翠亨新區打造成吸引澳門、香港、台灣兩岸三地菁英的人文薈萃之地。在蘭州重離子加速器實驗室，看見了中國政府投資大量資金、致力於基礎研究，使其技術指標達成媲美歐美的國際先進水準，如：重離子臨床治療，透過重離子治療腫瘤，看見如此嶄新之技術，想到有一天科技可以戰勝病魔，人定可以勝天，便覺得由衷欽佩！中國政府積極建設絲綢經濟帶，透過一帶一路，從陝西、寧夏、重慶、甘肅到西域，推動整體經濟帶的發展，未來從中國到倫敦，開車只要三十六小時就可以直達，是國際貿易的新黃金之路。拜訪《讀者》雜誌，中國發行量排名第一的期刊，具有高知名度和穩定的固定讀者，貼近時代，不斷創新。參訪讀者，方知是其獨特的精、氣、神，和恰到好處的平衡點，造就了他的成功，並知悉大多數的中國人不是像台灣人眼中大多數陸客般的膚淺，而是具有相當人文素養與知識水平的。看看中國，想想台灣，藉由這次的出走，透過賢德惜福文教基金會、鄭又平教授和周董事長獨具慧眼的分析和見解指導，讓我看得更深刻，不再只是安逸的井底之蛙，眼見為憑的看見了中國一鳴驚人的驚世之處。

獨學而無友，則孤陋而寡聞。感謝此行與我們交流的學生，帶給了我極大的溫暖。與澳門、蘭州大學的學生交流，是此行最珍貴的體驗之一。澳門同學熱情如夏日的艷陽，完全融化了我對國籍的成見與心防，時而冷靜地與我們討論兩岸情勢與未來展望，時而盡責地擔任活潑的嚮導帶我們悠遊澳門……等等。在蘭州大學，我們透過簡報的方式，與蘭州大學的學生討論經濟問題與環境保育。朋友，是一扇扇的窗，透過這些窗，更開闊了我們見識的深度與廣度。

十天的台澳絲路，古韻敦煌之行，意猶未盡，餘韻猶存。從海上絲路到路上絲路，走過繁華的東南沿海，也看過了內陸的大漠滄桑，這趟旅程，對我來說，不僅僅是旅行，而是對過去所學，真相求真、求切的履行。

臺灣師範大學資訊工程學系三年級 吳承諭

這是我第一次參加賢德惜福文教基金會的團，所以一開始對於這個團體有點無所適從，畢竟團裡大部分的人大多已經互相熟識。第一天的游泳比賽，是我們與澳門學生的第一次接觸，雖然中間有小小的插曲，就是我不小心嗆到水而被救生員緊急救上岸，大家都很關心我的狀況，不過無損彼此之間相見歡的歡樂情緒。而晚上的烤肉活動讓我們知道他們的好客與熱情，中間的快閃活動是我們給大家的小驚喜，雖然一開始有小小的尷尬，可是大家後來也都放開包袱，拋開形象，只為呈現給澳門學生一個難忘且美好的夜晚。

與澳門的大學生做交流時，他們都相當了解自己的家鄉，對澳門的經濟、文化都做了詳細地介紹，讓我們對澳門有更進一步的認識，不論是大三巴還是媽閣廟，都可以見到中葡文化的合併，雖然迥異，但卻一點也不突兀；他們也同樣很有國際觀，畢竟澳門是中國對外航道的重要樞紐之一，往國際發展的道路上是佔有重要的一席之地；而晚上的「水舞間」帶給我的震撼實在很大，這是我第一次看如此大型的秀，不禁嘆為觀止，不過同時也為這些表演者捏了一把冷汗，畢竟這是一項危險性頗高的工作，而且對身體的傷害也很大，甚至有永久性的後遺症，如同跳水選手一般，職業生命無法長長久久，但他們表演時充滿笑容的敬業態度，就足以讓我相信他們對這項表演藝術的熱情是永久不滅的。

走入廣州翠亨村的中山故居，從國父的家鄉看中國、看世界，是熱血激昂的革命情感，是憤慨激情的為國為民，他眼光的前瞻性看透了中國幾千年來封建制度下的弊端，也勇於對整個國家的體制做變革，造就了大家引以為傲的民主共和社會。接著，到蘭州大學的學術交流，是文字思維和圖像思維

的相遇，是獨立運作與分工合作的衝擊，從這裡便可得知，雖然有相同的歷史文化背景，可是對於資料的統整與群體的合作，台灣學生與中國學生詮釋的方式有很大的不同，如此的差異性讓人很值得去深入探究；這一晚，我們在前往敦煌的火車上度過，



當大家入睡後，我坐在窗邊，雖然天色已暗，可是藉由隱隱的月光，望著沿途的景色，真的很感動，不過內心裡面也有小小的掙扎：如果沒有火車的經過，軌道的建造，公路的開發，或許這裡的環境、風景不會有人文的破壞，會保持得更好、更完整；但如此一來，我們就無法親眼見證大自然的驚奇與美好，實在有無限感慨。

敦煌莫高窟是古人高超的工藝技巧，並展現對佛教神明的尊崇，明明是資源缺乏的古代西北，卻有如此大量且精巧的藝術品，這次我們參觀的洞窟只是其中的少許，不過能親眼目睹「見一次少一次」的偉大工藝作品，是我們畢生的榮幸。一望無際的鳴沙山，是一片漫漫沙漠，身在其中，便發現人類的渺小，而月牙泉便是大自然的奧妙，能在荒漠中存在許久也不枯竭，或許就是上天為旅人所保留的沙漠綠洲吧。

乘著羊皮筏子，迎著陽光與微風，隨著滾滾黃河漂流其中，直至黃河石林，它的壯觀，可媲美美國大峽谷，許多大自然鬼斧神工的景色，我們利用三分形象、七分想像去賦予巨石豐富的生命力。期間，大家為了拍出美麗的照片，努力爬上陡峭的山壁，再同心協力互相扶持走下來，那種彼此相互幫助的情感，早已深入在我們的DNA中。

最後在澳門的晚上，因為我還未滿二十一歲，所以大家輪流在賭場外陪伴我，大家一起逛街欣賞街景，一起看地圖研究回旅館的路，一起走在夜深人靜的澳門街頭，一起坐在海灘邊吹海風、聊聊天、看夜景，就像相處十年而非十天的好友；而最後的微電影，回顧這十天來一切的一切，是溫馨、是感動、是泣不成聲，我從未想過十天的情誼是如此的刻骨銘心、印象深刻，也許往後不會再有機會讓所有人都聚在一起，但彼此之間共同回憶，會將我們緊密地聯繫在一起。

讀萬卷書，不如行萬里路。從澳門、廣州、蘭州到敦煌，從海上絲路走到陸上絲路，不論是眼界也好，知識也好，都開闊了許多。真的很感謝「2014台澳絲路 古韻敦煌」營隊，帶我了解中國的大戰略和大思維，領略到的不只是沿途風景和建築，更多的是積極的建設策略以及對古文化的加強保護，所以我對中國不論是文化、經濟或政治，都有了最真實的認識，也重新改變了我看中國的格局與角度。這個營隊的結束，是另一個成長的開始，希望從此刻開始，可以變得更有深度，在強烈競爭下，成為無可取代的人。

臺北大學 應用外語四 方毓琪

「2014 台澳絲路」之旅，其地理範圍涵蓋之大，讓我見識到各種不同的中國樣貌，非常震撼也收益頗多。旅途中，在西北一路上，許多地方都讓我懷著一股「這輩子也許再也不會再來此地」的感觸。說真的，除了繁華的澳門賭城之外以及轉機廣州的那個晚上，仍有「城市氛圍」之外，其他的一切對我來說完全陌生。

先從澳門講起好了。我覺得澳門的學生很特別，他們是我見過最有資源向外拓展的一群學生（因為政府補助教育費，再加上澳門地小、學校少，所以很多學生都到台灣、新加坡、大陸內地甚或美國讀大學），但也是我見過最想「向內發展」的一群學生。他們覺得除了在澳門工作之外，在世界各處發展都等於是外勞。這讓

我聯想到先前我們也有發生過台灣青年至澳洲打工度假的「台勞爭議」。我覺得，是否被冠上「勞」字這個桎梏，只看是否在本國（原生地）工作是不客觀的，必須綜合個人能力、擔任職務以及對這份工作的未來願景等等因素才有辦法評斷，否則若是自身就認定自己是個「勞」，那其實在哪裡工作都是「奴性的勞動者」，回到原生地只是增加舒適圈能給予自身些許安慰罷了。

除了澳門學生外，澳門也是我見過最奇特的中國城市。我覺得她並不漂亮。紙醉金迷的賭場以及傲人的葡式建築之外，離賭場走路約二十分鐘開車約五分鐘的一般住宅，擁擠、老舊、招牌破敗，與華麗的賭城形象相去甚遠，她是一個需要完整都市更新的城市；雖然我相信在中國大陸政府的領導及規劃之下，要改革一個地方的經濟不是難事，更遑論是澳門這樣的小島，但在看過澳門其他區域後，心中不免有點希望，希望未來的澳門，除了因為經營賭場發財之外、除了推廣葡式建築的歷史遺跡之外，還可以成為一個讓民眾



更舒心的地方，畢竟澳門的居民，除了靠賭場生意為生外，還是需要良好的生活環境的。

踏入西北的一路上都讓我驚歎，但也有讓我覺得心境複雜的地方。在西北，我經歷從沒經歷過的氣候，也看到從沒看過的景致，還有遇見從沒見過的人。氣候很乾燥，從飛機上很明顯地看到我們從綠油油的地方飛到黃沙漫天、草木鮮生的地貌。不過除了以上，人，才是在西北讓我感觸最多的部分。上一趟跟鄭老師和周阿姨到上海的時候，覺得其實大陸人的素質沒有想像中的糟，有些還非常好！但是到了西北（當然也是有好人），不比較天候因素造成的相對落後，導遊服務的態度誠意或是這次終於見到的農民工，都讓我對大陸的人口複雜度有更深的體會。

這次很榮幸有機會能夠在畢業季還參加鄭老師周阿姨的團，以我自己的視角再加上鄭老師周阿姨補述，完整了我這一路上的所見所聞。我知道未來要靠自己的努力了，希望我自己在未來能夠看更多這類的風光，也希望周阿姨鄭老師能保有健康，繼續為台灣學子造福。謝謝二位！